

**PROCESOS
DE CONSTRUCCIÓN
DE LA DEMOCRACIA
EN ESPAÑA Y CHILE**



Esta revista es miembro de ARCE

© Asociación de Historia Contemporánea
Marcial Pons, Ediciones de Historia, S. A.

ISBN: 978-84-92820-34-4

Depósito legal: M. 50.274-2010

ISSN: 1134-2277

Diseño de la cubierta: Manuel Estrada. Diseño Gráfico

Composición e impresión: CLOSAS-ORCOYEN, S. L.
Polígono Igarza. Paracuellos de Jarama (Madrid)

SUMARIO

DOSSIER

PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DE LA DEMOCRACIA EN ESPAÑA Y CHILE

Carmen González Martínez y Encarna Nicolás Marín, eds.

<i>Presentación. De la dictadura a la democracia en España y Chile, nuevas perspectivas</i> , Carmen González Martínez y Encarna Nicolás Marín	13-30
<i>La Transición española. Luces y sombras</i> , Pere Ysàs	31-57
<i>Transición y violencia política en Chile (1988-1994)</i> , Igor Goicovic Donoso	59-86
<i>El tránsito de la dictadura a la democracia en Murcia. Acción colectiva, respuestas institucionales y posicionamientos políticos</i> , Carmen González Martínez	87-120
<i>Concepción de Chile en el tránsito a la democracia</i> , Bernardo Castro Ramírez	121-145
<i>Actores y disputas por la memoria en la transición siempre inconclusa</i> , Mario Garcés	147-169
«¡Franco ha muerto! ¿Y ahora qué?». <i>La construcción de la democracia desde la memoria</i> , Encarna Nicolás Marín.	171-197

ESTUDIOS

<i>Madrid y Barcelona, capitales de cultura en el mercado internacional del teatro a finales del siglo XIX (1860-1910)</i> , Jeanne Moisan	201-222
«Reconquistar Galicia para Cristo». <i>Un balance del catolicismo social en Galicia (1890-1936)</i> , Antonio Miguez Macho y Miguel Cabo Villaverde	223-245

<i>Ni hundimiento, ni eclipse. La activa presencia de Esquerra Republicana de Catalunya en la política de retaguardia durante la Guerra Civil</i> , José Luis Martín Ramos	247-279
--	---------

ENSAYOS BIBLIOGRÁFICOS

<i>La formación de la clase obrera bajo el franquismo. Nuevos debates</i> , Xavier Domènech Sampere	283-296
<i>Cosas que de la transición se cuentan</i> , Santos Juliá	297-319

CONTENTS

DOSSIER

TRANSITIONS TO DEMOCRACY IN SPAIN AND CHILE

Carmen González Martínez and Encarna Nicolás Marín, eds.

<i>Presentation: From dictatorship to democracy in Spain and Chile, new perspectives</i> , Carmen González Martínez and Encarna Nicolás Marín	13-30
<i>The Spanish Transition. Lights and shadows</i> , Pere Ysàs	31-57
<i>Transition and political violence in Chile (1988-1994)</i> , Igor Goicovic Donoso	59-86
<i>The transition from dictatorship to democracy in Murcia. Collective action, institutional answers and political stances</i> , Carmen González Martínez	87-120
<i>Concepcion of Chile in the transition to democracy</i> . Bernardo Castro Ramírez	121-145
<i>Actors and controversies about the memory in a never-ending transition</i> , Mario Garcés	147-169
« <i>Franco has died! And now what?</i> ». <i>The construction of the democracy from the memory</i> , Encarna Nicolás Marín...	171-197

STUDIES

<i>Madrid and Barcelona, capitals of culture in the theater's international market at the end of XIXth century (1860-1910)</i> , Jeanne Moisand	201-222
« <i>Reconquering Galicia for Christ</i> ». <i>An evaluation of Social Catholicism in Galicia (1890-1936)</i> , Antonio Miguez Macho and Miguel Cabo Villaverde	223-245

*Neither sinking nor eclipse. The active presence of Esquerra
 Republicana de Catalunya in the politics of rearguard
 during the Civil War, José Luis Martín Ramos 247-279*

BIBLIOGRAPHICAL ESSAYS

*The making of the working class under the Franco regime.
 Further discussion, Xavier Domènech Sampere 283-296*
Things told on the Spanish Transition, Santos Juliá..... 297-319

DOSSIER

Presentación. De la dictadura a la democracia en España y Chile, nuevas perspectivas

Carmen González Martínez

Encarna Nicolás Marín

Universidad de Murcia

La historiografía que atiende los procesos de transición desde las dictaduras a las democracias apenas se ha interesado en la comparación de los fenómenos de cambio político en realidades espaciales distintas. La propuesta que formuló Bloch para elaborar una «historia grande, profunda, larga, abierta, comparativa» ha perdido fuelle en la elección de los temas, la mayoría con enfoques predominantemente nacionales. Esta escasez de investigaciones de historia comparada ha favorecido una cierta indefinición y una falta de sistematización del método comparativo que dificulta su desarrollo y limita su proyección como instrumento interpretativo. Éste es el reto del *dossier* que presentamos: afrontar la comparación entre dos transiciones, la chilena y la española, a pesar de las dificultades que caracterizan ambas experiencias nacionales que transcurren en cronologías distintas y cuyas dictaduras se instalaron de forma muy diferente. Mientras en el caso de España la dictadura fue impuesta mediante una guerra civil, en Chile se estableció a través de un triunfante golpe militar, lo que implica una gran diferencia, ya que las memorias de la guerra civil estuvieron presentes en la transición española tanto en las elites políticas como también en sectores amplios de la sociedad, una cuestión todavía poco estudiada. Sin embargo, comparten las condiciones globales de las transiciones llamadas institucionales, cuyo desarrollo se abre con las reglas y procedimientos establecidos por los gobiernos autoritarios. En Chile nunca se dieron las condiciones de una ruptura pac-

tada como en España, en donde no se produjo una democracia bloqueada como la fijada por la elite de la cúpula militar chilena al lograr preservar el edificio institucional del autoritarismo a través del esquema de la democracia protegida consagrada por la Constitución de 1980. Después de la derrota plebiscitaria de Pinochet no se elaboró una nueva Constitución, sino «una negociación cosmética en la cual los sectores democráticos negociadores se debieron regir estrictamente por la lógica del mal menor»¹.

La complejidad del análisis comparativo hace insuficientes los métodos y técnicas historiográficos tradicionales. Ya en sí mismo, el análisis de las transiciones es complejo porque se imbrican múltiples actores sociales y sujetos políticos con intereses y estrategias en ocasiones contrapuestas. Paradójicamente se ha tendido a idealizar los procesos de cambio y a marginar del estudio a aquellos sujetos, factores condicionantes, tendencias y organizaciones que contribuyeron a la construcción democrática. En España, este periodo ha sido abordado preferentemente desde enfoques históricos que priman el protagonismo de las autoridades del Estado o del gobierno, que confluyen en el desenlace modélico de la transición². En la circulación editorial ocupa un espacio importante la publicación de memorias y biografías de políticos del régimen y de destacados líderes antifranquistas, o personajes de la cultura, la empresa o el periodismo, con escasa atención a enfoques que recorran el curso de la historia desde la base. Afortunadamente, desde que se publicó en esta revista un *dossier* sobre la transición³, son numerosos los proyectos de investigación, congresos, jornadas y seminarios que han abordado la transición a la democracia en España con perspectivas renovadas. Los trabajos de Carme Molinero⁴, Pere Ysàs⁵, Ismael Saz⁶, Manuel Ortiz Heras y Damián González⁷, Rafael Quirosa-

¹ MOULIAN, T.: *Contradicciones del desarrollo político chileno*, Santiago de Chile, LOM, 2009, pp. 118-121.

² NICOLÁS, E., y GONZÁLEZ, C. (eds.): *Mundos de Ayer. Investigaciones históricas contemporáneas del IX Congreso de la AHC*, Murcia, Editum, 2009; véanse los capítulos 14 y 16.

³ REDERO, M. (ed.): *La transición a la democracia en España, Ayer*, 15 (1994).

⁴ MOLINERO, C. (ed.): *La transición, treinta años después. De la dictadura a la instauración y consolidación de la democracia*, Barcelona, Península, 2006.

⁵ YSÀS SOLANES, P. (ed.): *La transició a Catalunya i Espanya*, Barcelona, 1997.

⁶ SAZ, I. (ed.): *Crisis y descomposición del franquismo, Ayer*, 68 (2007).

⁷ ORTIZ HERAS, M. (coord.): *Movimientos sociales en la crisis de la dictadura y la transición. Castilla-La Mancha, 1969-1979*, Ciudad Real, ALMUD, 2008; GONZÁLEZ