

JOSÉ ANTONIO ESCUDERO
(Director)

LA IGLESIA EN LA HISTORIA DE ESPAÑA

FUNDACIÓN RAFAEL DEL PINO

Marcial Pons

MADRID | BARCELONA | BUENOS AIRES | SÃO PAULO

2014

ÍNDICE

	<u>Pág.</u>
PRESENTACIÓN , por María DEL PINO	33
PRÓLOGO , por José Antonio ESCUDERO	35

PRIMERA PARTE LA IGLESIA EN LA ESPAÑA ROMANA Y VISIGODA

A) ESPAÑA ROMANA

LA SITUACIÓN PREVIA AL ADVENIMIENTO DEL CRISTIANISMO: RELIGIONES PRIMITIVAS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA , por José M. ^a BLÁZQUEZ MARTÍNEZ	47
I. RELIGIONES INDÍGENAS EN HISPANIA	47
II. RELIGIÓN ROMANA	50
III. RELIGIONES ORIENTALES	53
ORÍGENES DEL CRISTIANISMO HISPANO: PRIMEROS MÁRTIRES Y SANTOS , por Marcelo MERINO RODRÍGUEZ	57
I. ORÍGENES DEL CRISTIANISMO HISPÁNICO	58
II. LA HAGIOGRAFÍA DE LA HISPANIA ROMANA	61
1. Los mártires cristianos en la Tarraconense	61
2. Otros mártires del norte de Hispania	66
3. Mártires en la Lusitania	67
4. Los mártires en la Bética	68
5. Los mártires y santos en la Cartaginense	70
III. CONCLUSIÓN	71
LOS COMIENZOS DE LA EVANGELIZACIÓN EN ESPAÑA , por Domingo RAMOS-LISSÓN	73
I. PRESUPUESTOS HISTÓRICOS INICIALES	73

	Pág.
II. LAS TRADICIONES JACOBEAS	75
1. La predicación de Santiago en Hispania	75
2. Aparición de la Virgen del Pilar	77
3. Santiago de Compostela y las reliquias del apóstol	78
III. LOS SIETE «VARONES APOSTÓLICOS»	80
IV. SAN PABLO Y SU PROYECTO DE VIAJE A ESPAÑA.....	82
ROMANIZACIÓN Y CRISTIANIZACIÓN , por Federico FERNÁNDEZ DE BUJÁN.....	87
I. IGLESIA, ROMA, ESPAÑA	87
II. ROMANIZACIÓN DE HISPANIA O, MEJOR, ROMA CONFORMA ES- PAÑA	91
III. ESCASEZ Y AUTENTICIDAD DE LAS FUENTES SOBRE LA PRIMERA CRISTIANIZACIÓN HISPANA	99
IV. VENERADAS TRADICIONES	104
V. EL PRESUNTO INFLUJO AFRICANO	110
VI. LAS PERSECUCIONES Y SUS MÁRTIRES.....	113
VII. UN CONCILIO Y UN OBISPO, PROTAGONISTAS DEL CRISTIANISMO HISPANO	118
VIII. PRISCILIANO Y EL PRISCILIANISMO	122
EL OBISPO OSIO DE CÓRDOBA Y EL CONCILIO DE ELVIRA , por Domingo RAMOS-LISSÓN.....	125
I. PERFIL BIOGRÁFICO DE OSIO DE CÓRDOBA.....	126
1. Primeros años de Osio (ca. 256-300).....	126
2. La participación de Osio en el Concilio de Elvira	128
3. Osio en la corte de Constantino (312-326). Actuaciones frente al dona- tismo	129
4. Osio y el arrianismo	130
II. CONCILIO DE ELVIRA (<i>ILIBERIS</i> O <i>ILIBERRI</i>)	133
1. Fecha y composición.....	134
2. La iniciación a la vida cristiana.....	136
3. Regulación de la vida eclesiástica	137
4. Virginidad y matrimonio	139
5. Disciplina penitencial	141
PRIMERAS DISENSIONES Y HEREJÍAS: EL PRISCILIANISMO , por José M. ^a BLÁZQUEZ MARTÍNEZ	143
I. DIVERSAS INTERPRETACIONES SOBRE LA PERSONALIDAD DE PRISCILIANO.....	143
II. FORMACIÓN ASCÉTICA DE PRISCILIANO	144
III. PRIMERAS ACUSACIONES.....	144
IV. CARACTERÍSTICAS DEL ASCETISMO DE PRISCILIANO	145
V. LOS SEGUIDORES DE PRISCILIANO	146
VI. ESCRITOS PRISCILIANISTAS Y ANTIPRISCILIANISTAS	147
VII. LITERATURA ANTIPRISCILIANISTA	147

	Pág.
VIII. CONCILIO DE ZARAGOZA	147
IX. INTERVENCIÓN DEL PODER CIVIL	148
X. ACTUACIÓN DE LOS OBISPOS GALOS, DE DÁMASO Y AMBROSIO Y DE LA CORTE IMPERIAL.....	149
XI. JUICIO DE TRÉVERIS Y CONDENA DE LOS PRISCILIANISTAS	150
XII. EL PRISCILIANISMO EN GALLAECIA	152
 LA IGLESIA Y LA CULTURA EN LA ESPAÑA ROMANA, por Manuel SOTOMAYOR	 153
I. CRISTIANISMO Y CULTURAS	153
II. FIGURAS CRISTIANAS DE LA CULTURA HISPANORROMANA.....	154
1. Juvenco (Gaius Vettius Aquilinus Juvencus)	154
2. Prudencio (Aurelius Prudentius Clemens)	155
III. PASTORES Y TEÓLOGOS.....	157
1. Paciano de Barcelona.....	157
2. Potamio de Lisboa.....	157
3. Gregorio de Granada.....	158
IV. ESCRITORES HISPANORROMANOS DEL SIGLO V.....	158
 B) ESPAÑA VISIGODA	
 LA UNIFICACIÓN RELIGIOSA Y POLÍTICA. CONVERSIÓN DE LOS GODOS. DEL ARRIANISMO A LA MONARQUÍA CATÓLICA, por Santiago CASTELLANOS.....	 159
I. PRESENTACIÓN Y ACLARACIONES	159
II. ANTECEDENTES.....	161
III. EL AFIANZAMIENTO POLÍTICO.....	162
IV. LA CONVERSIÓN DEL <i>REGNUM GOTHORUM</i>	165
 LA ORGANIZACIÓN TERRITORIAL DE LA IGLESIA HISPANOGODA, por Luis A. GARCÍA MORENO	 169
 LOS CONCILIOS DE TOLEDO Y LAS COLECCIONES CANÓNICAS, por Gonzalo MARTÍNEZ DÍEZ.....	 185
I. TOLEDO: CIUDAD REGIA, METROPOLITANA Y SEDE PRIMADA.....	185
II. UNA GRAN COLECCIÓN DE HASTA DIECINUEVE CONCILIOS TOLEDANOS	186
III. TRASCENDENCIA HISTÓRICA DEL III CONCILIO DE TOLEDO DEL AÑO 589	187
IV. LA UNIDAD LITÚRGICA Y DISCIPLINAR: IV CONCILIO DE TOLEDO DEL AÑO 633	189
V. CONCILIOS DE TOLEDO V Y VI, AÑOS 636 Y 638: EN DEFENSA DEL MONARCA	190

	Pág.
VI. CONCILIOS VII Y VIII DE TOLEDO: CHINDASVINTO Y RECESVINTO...	191
VII. CONCILIOS XI DE TOLEDO BAJO WAMBA; XII, XIII Y XIV BAJO ER- VIGIO	193
VIII. LOS TRES ÚLTIMOS CONCILIOS, EL XV, EL XVI Y EL XVII BAJO EL REY ÉGICA.....	194
IX. EL REINO VISIGODO CATÓLICO: 589-711	194
X. LA <i>COLECCIÓN CANÓNICA HISPANA</i>	195
LA IGLESIA Y EL PODER POLÍTICO: SAN LEANDRO, SAN ISIDORO Y SAN JULIÁN , por Luis A. GARCÍA MORENO	199
EL PATRIMONIO ECLESIAÍSTICO Y LAS IGLESIAS PROPIAS , por Gonzalo MARTÍNEZ DÍEZ.....	217
I. ORÍGENES DEL PATRIMONIO ECLESIAÍSTICO: EN LA ÉPOCA PRE- CONSTANTINEA.....	217
II. DIVERSIDAD DE PATRIMONIOS ECLESIAÍSTICOS EN UNA MISMA DIÓCESIS	219
III. LA DOCTRINA DE LAS «IGLESIAS PROPIAS»: UNA TESIS GERMA- NISTA	221
IV. OBJECIONES A LA DOCTRINA DE STUTZ SOBRE EL ORIGEN DE LAS IGLESIAS PROPIAS.....	223
V. CONCLUSIÓN	224
LA IGLESIA Y LA CULTURA HISPANOGODA , por Carmen CODOÑER	227
I. INICIOS DE LA CULTURA HISPANOGODA.....	227
1. Concepto de cultura	228
1.1. Una guía para la comprensión de la cultura de los siglos VI y VII. Los tratados de <i>uiris illustribus</i>	229
1.2. Las <i>Etymologiae</i>	230
2. El texto escrito y su destinatario	234
2.1. La prosa	234
2.2. Destinatarios individuales. <i>Epístolas</i>	237
2.3. Poesía.....	237
EL MONACATO HISPANO-GODO: ORÍGENES Y REGLAS MONÁSTICAS , por José M. ANDRADE CERNADAS y Antonio LINAGE CONDE.....	243
I. EL MONACATO ANTERIOR A MEDIADOS DEL SIGLO VI	243
II. EL MONACATO EN EL REINO SUEVO DE LA <i>GALLAECIA</i> Y LA LLEGA- DA DE LOS INFLUJOS ORIENTALES Y CÉLTICOS	244
III. CONVERSIÓN GODA AL CATOLICISMO Y REFERENCIAS A LAS PRI- MERAS REGLAS.....	245
IV. EL SIGLO VII. LAS REGLAS HISPANAS.....	246
V. MONASTERIOS SINGULARES Y PRINCIPALES.....	248

SEGUNDA PARTE
LA IGLESIA EN LA ESPAÑA MEDIEVAL

LA INVASIÓN MUSULMANA: LA PÉRDIDA DE ESPAÑA COMO CASTIGO DE DIOS , por Serafín FANJUL	253
I. PRELIMINAR	253
II. EL MUNDO DE LA ÉPOCA	256
1. Europa	256
2. Oriente Próximo y norte de África	257
III. HISPANIA	262
1. Escasez documental. Terminología inadecuada	262
2. La pérdida de España	266
3. Consolidación de al-Andalus	270
4. Población: conflictos, colaboración y absorción	275
5. Tiempos de martirio	285
6. El marco cultural	288
 CRISTIANOS ENTRE MUSULMANES: LA IGLESIA MOZÁRABE , por María Jesús VIGUERA MOLINS	 295
I. DENOMINACIÓN, ENFOQUES, FUENTES	295
1. Mozárabes y cristianos en al-Andalus	295
2. Enfoques polémicos	296
3. Fuentes sobre cristianos en al-Andalus	297
II. CRISTIANOS EN AL-ANDALUS: EL PACTO DE «PROTECCIÓN»/REACCIONES RELIGIOSAS/ISLAMIZACIÓN	298
1. El pacto de «protección» (<i>dimma</i>): su mantenimiento	298
2. Contenidos y reacciones religiosas	299
3. Islamización de los cristianos en al-Andalus	300
III. CULTURA LATINA Y ACULTURACIÓN	302
1. Textos latinos en circulación; traducciones al árabe	302
2. Inscripciones latinas	303
IV. CRISIS Y FINAL DE LOS CRISTIANOS EN AL-ANDALUS	304
 ALTA EDAD MEDIA: LA REFORMA RELIGIOSA Y EL CONCILIO DE COYANZA , por Gonzalo MARTÍNEZ DÍEZ, S. J.	 307
I. CIRCUNSTANCIAS HISTÓRICAS DEL CONCILIO DE COYANZA	307
II. REDACCIONES Y AÑO DE DATACIÓN DEL CONCILIO	308
III. CARÁCTER RESTAURADOR DEL CONCILIO DE COYANZA	310
IV. VIDA CANÓNICA EN LAS SEDES EPISCOPALES Y RÉGIMEN DE LOS MONASTERIOS	311
V. CLÉRIGOS E IGLESIAS BAJO LA AUTORIDAD EXCLUSIVA DE LOS OBISPOS Y OBLIGACIONES DE LOS ABADES Y PRESBITEROS	312
VI. EL CONCILIO DE COYANZA INCIDE EN LA ORDENACIÓN DE LA VIDA PÚBLICA	313
VII. VARIOS PRECEPTOS DEL CONCILIO DE COYANZA	314

	Pág.
VIII. DEL DERECHO DE ASILO EN LAS IGLESIAS	315
IX. CONFIRMACIÓN DEL DERECHO REGIO EN LOS REINOS DE LEÓN Y DE CASTILLA	315
BAJA EDAD MEDIA: LA REFORMA GREGORIANA Y LA INTRODUCCIÓN DEL RITO ROMANO , por Carlos Manuel REGLERO DE LA FUENTE	317
I. PRECEDENTES Y PRIMEROS PASOS.....	318
II. EL CAMBIO DE RITO.....	319
III. EL NOMBRAMIENTO DE OBISPOS Y LA IGLESIA DIOCESANA	322
IV. CAMBIOS EN LA GEOGRAFÍA ECLESIAÍSTICA.....	323
V. LAS DISPOSICIONES CONCILIARES	324
VI. LA REFORMA MONÁSTICA	325
EL MONACATO EN LA ESPAÑA MEDIEVAL , por José M. ANDRADE CERNADAS y Antonio LINAGE CONDE	327
I. LA FISONOMÍA MONÁSTICA INICIAL (SIGLOS VIII-X): GRANDES CAMBIOS PARA QUE TODO SIGA IGUAL	327
II. EL SIGLO XI. EL CAMINO HACIA LA BENEDICTINIZACIÓN	329
III. EL SIGLO XII. LA REACCIÓN CISTERCIENSE.....	330
IV. EL «OTRO» SIGLO XII MONÁSTICO: CANÓNICOS REGULARES Y PRE-MONSTRATENSES.....	332
V. GUERRA Y CABALLERÍA EN EL CLAUSTRO: LAS ÓRDENES MILITARES EN LA ESPAÑA MEDIEVAL	333
VI. LA SILENTE Y TARDÍA VOZ DE LOS CARTUJOS Y JERÓNIMOS	335
LAS ÓRDENES MILITARES EN LA ESPAÑA MEDIEVAL , por Miguel Ángel LADERO QUESADA.....	337
I. LAS ÓRDENES MILITARES DE TIERRA SANTA EN LA ESPAÑA CRISTIANA.....	337
II. LAS ÓRDENES MILITARES HISPÁNICAS	339
III. REYES Y ÓRDENES MILITARES EN LA BAJA EDAD MEDIA: EL CAMINO HACIA LA INCORPORACIÓN DE LOS MAESTRAZGOS	342
IV. ORGANIZACIÓN INTERNA DE LAS ÓRDENES. SU DIMENSIÓN RELIGIOSA Y ASISTENCIAL	343
V. CAPACIDAD MILITAR	346
VI. SEÑORÍOS Y RENTAS	348
LA FORMACIÓN DEL RÉGIMEN SEÑORIAL ECLESIAÍSTICO , por Andrés GAMBRA.....	351
I. FORMACIÓN DE LOS SEÑORÍOS ECLESIAÍSTICOS EN LA ALTA Y PLENA EDAD MEDIA.....	351
II. ESTRUCTURA Y MODOS DE APROVECHAMIENTO DE LOS DOMINIOS ECLESIAÍSTICOS	354
III. EL SEÑORÍO JURISDICCIONAL	355
IV. LOS SEÑORÍOS ECLESIAÍSTICOS EN LA BAJA EDAD MEDIA	358

	Pág.
V. DECLIVE DE LOS SEÑORÍOS ECLESIASTICOS EN LA EDAD MODERNA Y SU EXTINCIÓN FINAL.....	359
LA IGLESIA Y LA CULTURA. UNIVERSIDADES Y HOMBRES DE CIENCIA, por Antonio PÉREZ MARTÍN.....	361
I. CONSIDERACIONES GENERALES	361
II. INSTITUCIONES EDUCATIVAS	362
1. Escuelas	362
1.1. Escuelas de primeras letras.....	362
1.2. Escuelas parroquiales.....	362
1.3. Escuelas episcopales o catedralicias.....	363
1.4. Escuelas monásticas y conventuales.....	363
2. Colegios, estudios generales y universidades	364
III. ACTIVIDADES.....	366
1. Catequesis.....	366
2. Predicación pastoral	367
3. Celebración de Sínodos diocesanos	367
4. Contenido de la educación	367
4.1. General	367
4.2. Seglares, caballeros y príncipes	368
4.3. Clérigos.....	368
4.4. Musulmanes, judíos y paganos	369
4.5. Arte.....	369
4.6. Inquisición y herejías.....	369
5. Beneficencia y cofradías	369
V. PERSONALIDADES ECLESIASTICAS MÁS DESTACADAS	370
1. Raimundo de Peñafort (ca. 1185-1275)	370
2. Arnaldo de Villanueva (ca. 1238-1311).....	370
3. Raimundo Lulio (1232-1315)	371
4. Gil Álvarez Albornoz (1310-1367)	372
5. Francisco Eximenis (1330-1409).....	373
6. Nicolás Eimeric (1320-1399).....	373
7. Benedicto XIII (1328-1423)	374
8. San Vicente Ferrer (1350-1419).....	374
LOS ORÍGENES DEL PROBLEMA CONVERSO, por Ángel ALCALÁ.....	377
I. DE JUDÍOS A CONVERSOS.....	377
II. EL CONVERSO, COMO «EL OTRO»	384
III. HITOS DE LA GRAN CONTROVERSIA.....	388
ESPAÑA Y EUROPA: LAS PEREGRINACIONES A SANTIAGO, por Fernando SUÁREZ BILBAO.....	395
I. ROMA, JERUSALÉN, COMPOSTELA.....	397
II. CAMINO PEREGRINO, CAMINO DE EUROPA	399
III. SER PEREGRINO	404
IV. EL ESTATUTO JURÍDICO DEL PEREGRINO	406
V. LA PENA DE PEREGRINO	409
VI. UN CAMINO DE ESPERANZA	410

TERCERA PARTE
**LA IGLESIA CON LOS REYES CATÓLICOS
 Y EN LA MONARQUÍA DE LOS AUSTRIAS**

LOS REYES CATÓLICOS, CISNEROS Y LA REFORMA DEL CLERO SE- CULAR Y REGULAR , por Maximiliano BARRIO GOZALO.....	415
I. LA POLÍTICA REFORMISTA DE LOS REYES CATÓLICOS	415
II. EL HECHO EPISCOPAL.....	418
1. Las provisiones episcopales.....	419
2. Criterios regios para el nombramiento de los obispos	420
III. EL CLERO CAPITULAR	421
IV. EL CLERO PARROQUIAL	422
1. Número y tipología de los clérigos.....	423
2. La vida de los clérigos.....	423
V. EL CLERO REGULAR	425
1. Las gestiones diplomáticas y la reforma.....	426
VI. LAS MONJAS.....	429
1. Reforma y crecimiento	430
A) HACIA LA UNIDAD RELIGIOSA	
LA EXPULSIÓN DE LOS JUDÍOS , por Luis SUÁREZ FERNÁNDEZ	433
LA INQUISICIÓN EN LOS SIGLOS XVI Y XVII , por Ricardo GARCÍA CÁRCEL.....	445
I. ENTRE LA IGLESIA Y EL ESTADO.....	446
II. LA INQUISICIÓN DE CARLOS V. TIEMPO DE DISCRECIÓN.....	450
III. LA INQUISICIÓN DE LOS «TIEMPOS RECIOS»	452
IV. LA INQUISICIÓN EN EL SIGLO XVII. TIEMPOS DE INDEFINICIÓN.....	456
LA EXPULSIÓN DE LOS MORISCOS , por Alfredo ALVAR EZQUERRA	459
I. A MODO DE BREVE RECAPITULACIÓN DE LOS ANTECEDENTES	460
II. LA CORTE, LAS NAVIDADES DE 1607 Y ALGO MÁS.....	462
III. AUDACES GOLPES POLÍTICOS DESDE EL VERANO DE 1608 HASTA ABRIL DE 1609	464
IV. CONSEJO DE ESTADO DE 4 DE ABRIL DE 1609	465
V. DECISIÓN Y SECRETO	468
VI. VALENCIA, 22 DE SEPTIEMBRE DE 1609 Y EL VIRREY CARACENA.....	471
VII. POR EL RESTO DE ESPAÑA.....	471
VIII. CIFRAS.....	473
IX. LA EXTRAÑA FALTA DE CONTESTACIÓN CORTESANA: MARIANA, EL ALMIRANTE DE ARAGÓN O EL CRONISTA ANTONIO DE HERRERA ...	475

	Pág.
X. LA SOMBRA DEL PADRE, LAS ANSIEDADES DEL HIJO Y LA CONCIENCIA DEL VALIDO	478
APÉNDICES	479
 B) LAS ÓRDENES RELIGIOSAS. TRADICIÓN E INNOVACIÓN	
LA COMPAÑÍA DE JESÚS , por Manuel REVUELTA GONZÁLEZ	483
I. IGNACIO DE LOYOLA, FUNDADOR Y MODELO DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS.....	483
II. FUNDACIÓN Y MODO DE PROCEDER DE LA COMPAÑÍA	485
III. IMPLANTACIÓN Y DESARROLLO EN LOS SIGLOS XVI Y XVII	487
1. Primer periodo. Fundaciones y afianzamiento bajo los tres primeros generales	487
2. Segundo periodo. Los años de crisis en el último cuarto del siglo XVI ...	489
3. Tercer periodo: La plenitud sosegada de la Compañía hispana en el siglo XVII	490
IV. ACTIVIDADES PASTORALES, EDUCATIVAS Y CULTURALES DE LOS JESUITAS.....	491
1. Los ministerios sacerdotales	491
2. Las misiones vivas en pueblos indígenas.....	492
3. La enseñanza de la juventud	492
4. La atención a los sectores necesitados.....	493
5. La implicación de los seglares en la vida de la Iglesia	493
6. La brillante plana de escritores y pensadores	493
 SANTA TERESA Y EL CARMELO , por Teófanés EGIDO	 495
I. LAS CARMELITAS DESCALZAS	495
1. El proyecto primitivo y su evolución	495
2. Expansión de las descalzas.....	496
3. Las fundaciones.....	497
4. Los conventos de las descalzas.....	498
II. LA REFORMA DE LOS FRAILES.....	499
1. Comienzos decepcionantes.....	499
2. La primera expansión y la crisis de crecimiento.....	500
3. Tensiones familiares.....	500
4. El rey, el regalismo y la independencia.....	500
5. Una orden nueva y dos congregaciones.....	501
 C) REFORMA Y CONTRARREFORMA	
CARLOS V, LUTERO Y LA REFORMA , por Teófanés EGIDO	503
I. LA CAUSA DE LUTERO	503
II. LA DIETA DE WORMS, PÚLPITO DE LUTERO	506
1. Los discursos	507

	Pág.
2. Mitificaciones	509
3. Después de Worms: fracaso de la política religiosa	510
4. La intolerancia y la «confesionalización»	511
ALUMBRADOS, LUTERANOS, ERASMISTAS , por Ciriaco MORÓN ARROYO	513
I. RECOGIDOS Y DEJADOS	514
II. LUTERANISMO	521
III. ERASMISMO	523
IV. SÍNTEISIS: MELCHOR CANO	525
LA CONTRARREFORMA: ESPAÑA EN TRENTO Y TRENTO EN ESPAÑA , por Fermín LABARGA	529
I. PETICIONES DE REFORMA POR MEDIO DE UN CONCILIO	530
II. EL CONCILIO ABRE SUS PUERTAS: I PERIODO (1545-1548)	532
1. Organización y funcionamiento	532
2. Decretos dogmáticos	533
3. Decretos disciplinarios	535
4. Traslado a Bolonia	535
III. REANUDACIÓN Y NUEVA INTERRUPCIÓN: II PERIODO (1551-1552) ...	536
1. Decretos	536
2. Llegan los protestantes	537
3. Suspensión indefinida	537
IV. PODÉIS IR EN PAZ: III PERIODO (1562-1563)	539
1. Gracias a Pío IV	539
2. El gran conflicto	541
3. Decretos	542
4. Podéis ir en paz	543
V. TRENTO EN ESPAÑA	545
D) LA SIMBIOSIS IGLESIA-ESTADO	
EL REGALISMO DE LOS AUSTRIAS: DERECHO DE PRESENTACIÓN Y PATRONATO REGIO , por Ricardo GÓMEZ RIVERO	549
I. SEDES EPISCOPALES DE LA CORONA DE CASTILLA	550
II. SEDES EPISCOPALES DE LA CORONA DE ARAGÓN	555
III. SEDES EPISCOPALES DE OTROS TERRITORIOS	559
EL INQUISIDOR GENERAL , por Eduardo GALVÁN RODRÍGUEZ	563
I. INTRODUCCIÓN	563
II. LOS PRIMEROS INQUISIDORES GENERALES	564
III. LOS INQUISIDORES GENERALES EN EL SIGLO XVI	564

	Pág.
IV. LOS INQUISIDORES GENERALES EN EL SIGLO XVII.....	565
V. LOS INQUISIDORES GENERALES EN LOS SIGLOS XVIII Y XIX	567
VI. PERFIL INSTITUCIONAL	568
EL CONFESOR DEL REY , por Leandro MARTÍNEZ PEÑAS	571
I. INTRODUCCIÓN.....	571
II. ASPECTOS INSTITUCIONALES	572
 E) LA IGLESIA ESPAÑOLA Y AMÉRICA	
 LAS CONSIDERACIONES RELIGIOSAS DE LA INCORPORACIÓN DE LAS INDIAS: LAS BULAS ALEJANDRINAS Y LA POLÉMICA DE LOS «JUSTOS TÍTULOS» , por José Luis SOBERANES FERNÁNDEZ	
	577
I. PLANTEAMIENTO.....	577
II. LAS BULAS ALEJANDRINAS	578
III. LOS SERMONES DE MONTESINOS	579
IV. LAS JUNTAS DE BURGOS DE 1512 Y DE VALLADOLID DE 1513	580
V. EL GRAN DEBATE.....	583
VI. CONCLUSIÓN	587
 LA IGLESIA ESPAÑOLA ANTE LA CONQUISTA Y COLONIZACIÓN DE AMÉRICA , por Josep-Ignasi SARANYANA.....	
	589
I. EXPERIENCIAS MISIONALES PENINSULARES ANTERIORES AL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA	589
1. La evangelización de las Canarias.....	589
2. Cristianización del Reino de Granada	590
II. PRIMEROS PASOS DE LA IGLESIA EN AMÉRICA	591
1. Los comienzos	591
2. Las bulas alejandrinas	592
3. El Patronato indiano.....	593
4. Las primeras diócesis americanas	594
III. EL IMPULSO EVANGELIZADOR AMERICANO HASTA LA RECEPCIÓN DEL CONCILIO DE TRENTO	594
1. El I Concilio Limense (1551-1552).....	595
2. El I Concilio Mexicano (1555).....	596
IV. LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SAGRADAS	599
1. Universidades reales.....	599
2. Universidades pontificias.....	600
V. LA RECEPCIÓN DEL CONCILIO DE TRENTO	601
1. El marco general	601
2. El III Concilio Limense (1582-1583).....	601
3. El III Concilio Provincial Mexicano (1585).....	604

	Pág.
EL REGIO PATRONATO INDIANO , por Mercedes GALÁN LORDA.....	607
I. INTRODUCCIÓN.....	607
II. EL DERECHO DE PATRONATO.....	608
III. EVOLUCIÓN DEL DERECHO DE PATRONATO.....	610
IV. EL REGIO PATRONATO INDIANO.....	613
1. Antecedentes del Patronato Universal de las Indias.....	613
2. El desarrollo del regio patronato indiano: entre la bula <i>Universalis Ecclesiae</i> (1508) y la Real Cédula sobre el Patronato de 1574.....	614
3. Los diezmos y la delimitación de las diócesis indianas.....	619
4. La legislación indiana en relación con el Regio Patronato.....	620
V. CONCLUSIÓN.....	622
CUARTA PARTE	
LA IGLESIA EN LA ESPAÑA DE LA ILUSTRACIÓN (SIGLO XVIII)	
LA IGLESIA ENTRE AUSTRIAS Y BORBONES: LA GUERRA DE SUCESIÓN Y EL PONTIFICADO DE CLEMENTE XI , por José Manuel DE BERNARDO ARES.....	627
I. INTRODUCCIÓN.....	627
II. SOCIOLOGÍA HISTÓRICA: LA TOMA DE DECISIONES Y EL QUIÉN ES QUIÉN.....	629
1. Los reyes y el papa (las Cortes).....	629
2. Los embajadores y los nuncios (la Diplomacia).....	633
III. LA CONFLICTIVIDAD DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES: ENTRE LA GUERRA Y LA PAZ.....	636
1. La Guerra de Sucesión a la corona española (1702-1713).....	636
2. Las relaciones entre el papado y la monarquía católica (1700-1717).....	639
IV. CONCLUSIONES.....	642
EL REGALISMO BORBÓNICO , por Alberto DE LA HERA.....	645
I. REGALÍAS Y REGALISMO: LOS CONCEPTOS.....	645
II. EL ORIGEN DEL REGALISMO.....	647
1. Monismo y dualismo.....	647
2. La incidencia de la Reforma y la atribución a los príncipes de la suprema autoridad sobre las Iglesias nacionales.....	648
III. CONTENIDO DOCTRINAL Y MANIFESTACIONES HISTÓRICAS DEL REGALISMO.....	648
IV. LA SANTA SEDE ANTE LAS TESIS Y LAS PRÁCTICAS REGALISTAS.....	650
V. EL REGALISMO EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XVIII.....	651
1. La presencia del regalismo en España durante el siglo XVIII.....	651
2. Las tesis de la potestad regia en relación con las materias eclesiásticas.....	652
3. Los derechos mayestáticos.....	653
4. Las libertades de la Iglesia española.....	654
4.1. El Concordato de 1753.....	654

	Pág.
4.2. España-Santa Sede bajo Carlos III	655
4.3. ¿Una Iglesia nacional?	656
4.4. El experimento de crear una Iglesia autónoma en las Indias	657
5. El ocaso del regalismo	658
IGLESIA Y ESTADO: LOS CONCORDATOS DE 1737 Y 1753 , por Juan Francisco BALTAR RODRÍGUEZ	661
I. LAS RAZONES DE UN ENFRENTAMIENTO.....	661
II. LAS CONSECUENCIAS DE UNA RUPTURA.....	662
III. LOS ARREGLOS DE 1717.....	663
IV. EL CONCORDATO DE 1737.....	665
V. HACIA UN NUEVO CONCORDATO EN 1753.....	668
EL CLERO SECULAR Y LOS OBISPOS , por Maximiliano BARRIO GOZALO.....	675
I. EL CLERO PARROQUIAL	675
1. El acceso a la carrera beneficiar	677
2. Rasgos socioculturales.....	678
3. Estilo de vida y función pastoral.....	679
4. La situación económica	680
II. EL CLERO CAPITULAR	681
1. Los miembros del cabildo.....	682
2. La provisión de las prebendas	682
3. Sociología de los capitulares	683
4. La vida de los capitulares	684
5. Las rentas de clero capitular	685
III. LOS OBISPOS	685
1. Criterios de selección y mecánica de las provisiones.....	685
2. La vida de los obispos	688
3. Las rentas episcopales	689
LA EXPULSIÓN DE LOS JESUITAS , por José A. FERRER BENIMELI.....	691
LA IGLESIA Y LA CULTURA LITERARIA , por Luis Miguel ENCISO RECIO	707
I. LA LITERATURA RELIGIOSA	707
1. La Biblia y la Ilustración española.....	707
2. La exaltación de la espiritualidad cristiana. La mística, la ascética y la piedad	711
3. El recuerdo de las almas del purgatorio	717
4. Los manuales de confesores	718
5. La oratoria eclesiástica. Sermones y sermonarios.....	720
5.1. La tendencia barroquizante y conceptista.....	722
5.2. La tendencia reformista.....	723
5.2.1. Los comienzos	723
5.2.2. Mayans y la renovación del género	725
5.2.3. La prosecución de la línea reformista	727
5.3. La oratoria popular.....	728

	Pág.
II. EL TEATRO DE TEMA RELIGIOSO	731
1. El panorama general.....	731
2. Las medidas contra las «comedias de santos»	734
3. La prohibición de los autos sacramentales	736
LA IGLESIA EN EL PENSAMIENTO DE LOS REFORMISTAS ILUSTRADOS, por José María VALLEJO GARCÍA-HEVIA	747
I. LA RELIGIOSIDAD EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XVIII	751
II. ANTECEDENTES DEL REGALISMO BORBÓNICO: LA VIGOROSA TRADICIÓN DE LOS JURISTAS HISPANOS BAJO LA DINASTÍA DE LOS AUSTRIAS.....	757
III. LA INCIPIENTE DEFENSA DE UNA IGLESIA NACIONAL. EL REGALISMO EN GUERRA.....	765
IV. LA FUNDAMENTACIÓN CANÓNICA, LEGAL Y CONSUECUDINARIA DE UNA IGLESIA DEPURADA	772
LA IGLESIA Y LA ECONOMÍA: PROPIEDADES, INGRESOS Y RENTAS, por Agustín GONZÁLEZ ENCISO.....	791
I. LAS PROPIEDADES	791
1. La importancia de los bienes rurales	792
2. Otras propiedades	793
3. El problema de la amortización y de la exención fiscal.....	794
II. LAS RENTAS ECLESIAÍSTICAS	795
1. Tipos de rentas e ingresos: panorama general.....	795
2. Precisiones por ámbitos eclesiásticos	797
III. A MODO DE BALANCE	799
LOS MINISTROS DEL REY Y LA IGLESIA, por José María VALLEJO GARCÍA-HEVIA	803
I. EL RADICAL REGALISMO ADMINISTRATIVO ANTES QUE DOCTRINAL.....	803
II. EL REGALISMO CONCILIADOR DE JOVELLANOS Y EL REGALISMO DE URQUIJO	814
LA INQUISICIÓN EN EL SIGLO XVIII, por Ricardo García Cárcel	829
I. LA INQUISICIÓN DE FELIPE V. LA ADAPTACIÓN A LA NUEVA DINASTÍA	829
II. LA INQUISICIÓN DE FERNANDO VI Y CARLOS III. ILUSTRACIÓN Y REGALISMO	832
III. LAS LECTURAS PROHIBIDAS.....	837
LA IGLESIA ESPAÑOLA Y AMÉRICA: EL REGIO VICARIATO INDIANO, por Alberto DE LA HERA	841
I. EL NACIMIENTO DE LA TEORÍA VICARIAL EN LAS INDIAS ESPAÑOLAS	841

	Pág.
II. LA DOCTRINA DEL VICARIATO EN EL SIGLO XVII	844
III. LA CONDENA PONTIFICIA DE LA DOCTRINA VICARIAL	846
IV. VICARIATO Y REGALISMO BAJO LA CASA DE BORBÓN	846
V. LAS FACULTADES ATRIBUIDAS A LOS REYES EN VIRTUD DEL REGIO VICARIATO	849
VI. LOS INTENTOS DE APLICAR EN LAS INDIAS LAS TESIS VICARIALES.	850

QUINTA PARTE

LA IGLESIA EN LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN Y EN EL ESTADO LIBERAL (SIGLO XIX)

A) EL PANORAMA HISTÓRICO

LA IGLESIA ANTE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA Y EN EL REINADO DE FERNANDO VII (1808-1833), por Emilio LA PARRA LÓPEZ..... 855

I. LA IGLESIA Y LA LUCHA DE LOS ESPAÑOLES CONTRA NAPOLEÓN...	856
II. EL DEBATE EN TORNO A LA REFORMA Y AL MODELO DE IGLESIA...	859
III. REFORMAS ECLESIAÍSTICAS.....	862
IV. LA IGLESIA FRENTE AL LIBERALISMO	865

LA IGLESIA EN EL ESTADO LIBERAL (1833-1868), por Rafael SÁNCHEZ MANTERO 869

I. LA ETAPA DE LAS REGENCIAS.....	869
II. LA DESAMORTIZACIÓN ECLESIAÍSTICA DE MENDIZÁBAL	870
III. LOS INICIOS DEL REINADO DE ISABEL II	872
IV. EL CONCORDATO DE 1851	872
V. LAS CONSECUENCIAS DEL CONCORDATO	874
VI. LA REVOLUCIÓN DE 1854 Y EL BIENIO PROGRESISTA.....	875
VII. LA VUELTA AL MODERANTISMO.....	876
VIII. LA IGLESIA EN EL DOMINIO DE LAS IDEAS.....	878

LA IGLESIA EN EL PERIODO REVOLUCIONARIO Y LA PRIMERA REPÚBLICA, por José Manuel CUENCA TORIBIO..... 881

I. INTRODUCCIÓN.....	881
II. DEL GOBIERNO PROVISIONAL A LA REGENCIA DE SERRANO: LA CONSTITUCIÓN DE 1869	883
III. EL REINADO DE AMADEO DE SABOYA	887
IV. LA PRIMERA REPÚBLICA.....	892
V. CONCLUSIÓN	894

LA IGLESIA ESPAÑOLA EN LA RESTAURACIÓN, por José Manuel CUENCA TORIBIO 895

I. INTRODUCCIÓN.....	895
----------------------	-----

	Pág.
II. EL DEBATE DE LA CONSTITUCIÓN	897
III. LA CUARTA RESTAURACIÓN RELIGIOSA DEL SIGLO XIX ESPAÑOL...	899
IV. LA TRAYECTORIA DEL CATOLICISMO SOCIAL	905
V. LA «CUESTIÓN RELIGIOSA» O EL REBROTE DEL ANTICLERICALISMO	906
VI. LA IGLESIA ANTE EL 98	907
VII. IMPACTO Y SIGNIFICADO DEL JUBILEO DE 1900	909
B) LAS GRANDES REFORMAS	
LA ABOLICIÓN DE LA INQUISICIÓN, por José Antonio ESCUDERO	911
I. LA ETAPA PREVIA A LAS CORTES DE CÁDIZ	911
1. Intentos de reforma a fines del siglo XVIII	911
2. La Inquisición ante la Guerra de la Independencia	913
II. LAS CORTES DE CÁDIZ Y LA POLÉMICA SOBRE LA ABOLICIÓN DEL SANTO OFICIO	914
1. El Dictamen de la Comisión de Constitución	914
2. Desarrollo del debate	916
2.1. Los primeros defensores	916
2.2. Los diputados Ostolaza e Inguanzo	918
2.3. El gran apologista del Dictamen: Argüelles	919
2.4. Nuevo forcejeo dialéctico: Riesco y el Conde de Toreno	920
2.5. Debate de la primera proposición del Dictamen: la protección legal de la religión católica	921
2.6. Debate de la segunda proposición: incompatibilidad de la Inquisición con la Constitución	922
III. LA ABOLICIÓN DE LA INQUISICIÓN	924
1. El Decreto abolitorio de 1813 y el Manifiesto de las Cortes	924
2. Restablecimiento de la Inquisición	926
3. Nueva supresión en el Trienio Liberal	928
4. La abolición definitiva: el Decreto de 15 de julio de 1834	930
LA DESAMORTIZACIÓN ECLESIAÍSTICA, por Eduardo GALVÁN RODRÍGUEZ	933
I. INTRODUCCIÓN	933
II. LA DESAMORTIZACIÓN DE CARLOS IV	934
III. LA DESAMORTIZACIÓN GADITANA	935
IV. LA DESAMORTIZACIÓN DE MENDIZÁBAL	937
V. LA DESAMORTIZACIÓN DE ESPARTERO	939
VI. LA DESAMORTIZACIÓN DE MADOZ	940
VII. BALANCE DEL PROCESO	942
LA EXCLAUSTRACIÓN DEL CLERO REGULAR, por Maximiliano BARRIO GOZALO	945
I. LA PRIMERA EXCLAUSTRACIÓN	946

	Pág.
II. LA SEGUNDA EXCLAUSTRACIÓN.....	948
III. LA EXCLAUSTRACIÓN SIN RETORNO.....	951
 C) DOCTRINA DE LA IGLESIA	
EL SYLLABUS Y EL CONCILIO VATICANO I. REPERCUSIONES EN ESPAÑA , por Miguel Ángel ORCASITAS, O. S. A.	
	955
I. LA ENCÍCLICA <i>QUANTA CURA</i> Y EL <i>SYLLABUS</i>	955
1. Reacción del gobierno y la opinión pública	956
2. Actuación del episcopado español	957
3. Sometimiento de la encíclica y el <i>Syllabus al pase regio</i>	959
4. Reconocimiento del reino de Italia	961
II. ECO EN ESPAÑA DEL CONCILIO VATICANO I.....	962
1. El Vaticano I y la opinión pública	962
2. La infalibilidad pontificia	963
3. Prevención gubernamental frente al concilio.....	963
4. Un autor particularmente crítico frente al concilio	964
 NUEVOS PROBLEMAS ECONÓMICOS, VIEJOS MENSAJES SOBRE LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA , por Juan VELARDE FUERTES	
	967
LA IGLESIA Y LA MASONERÍA , por José A. FERRER BENIMELI.....	
	983
I. PRIMER PERIODO: 1738-1808.....	986
II. SEGUNDO PERIODO: 1808-1814.....	988
III. TERCER PERIODO: 1814-1868	993
IV. CUARTO PERIODO: 1869-1936.....	996
V. QUINTO PERIODO: 1936-1975.....	1000
VI. SEXTO PERIODO: 1975-2013	1001
 D) RELACIONES IGLESIA-ESTADO	
EL CONCORDATO DE 1851 , por Rafael D. GARCÍA PÉREZ.....	
	1003
I. IGLESIA Y ESTADO EN UN NUEVO ESCENARIO HISTÓRICO.....	1003
II. EL CONTEXTO POLÍTICO INMEDIATO.....	1004
III. LA NEGOCIACIÓN Y FIRMA DEL CONCORDATO	1005
1. El convenio de 1835	1005
2. Negociación y firma del Concordato.....	1006
IV. EL CONTENIDO DEL CONCORDATO.....	1007
V. LA EJECUCIÓN DEL CONCORDATO	1009
 LA LIBERTAD RELIGIOSA EN EL CONSTITUCIONALISMO ESPAÑOL DEL SIGLO XIX , por María José CIÁURRIZ	
	1011
I. LOS INICIOS DE LA LIBERTAD RELIGIOSA.....	1011

	Pág.
II. ITINERARIOS DE LA CONFESIONALIDAD Y LA LIBERTAD RELIGIOSAS EN EL CONSTITUCIONALISMO ESPAÑOL DEL SIGLO XIX	1012
III. EL PRINCIPIO DE LIBERTAD RELIGIOSA EN LOS GRANDES TEXTOS DE FINALES DEL SIGLO XVIII	1013
IV. LA CONSTITUCIÓN DE BAYONA DE 1808.....	1015
V. LA CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ DE 1812.....	1017
VI. LA CONSTITUCIÓN LIBERAL DE 1837	1019
VII. LA CONSTITUCIÓN CONSERVADORA DE 1845.....	1020
VIII. LA PRIMERA GARANTÍA OFRECIDA A LA LIBERTAD RELIGIOSA EN ESPAÑA: LA CONSTITUCIÓN DE 1869.....	1021
IX. LA CONSTITUCIÓN DE LA RESTAURACIÓN (1876): EL SISTEMA DE TOLERANCIA.....	1023
LA IGLESIA ANTE LOS PROCESOS DE INDEPENDENCIA DE AMÉRICA, por Rosa María MARTÍNEZ DE CODES.....	1025
I. INTRODUCCIÓN.....	1025
II. EL CLERO AMERICANO Y LOS PROCESOS DE INDEPENDENCIA EN LA AMÉRICA ESPAÑOLA	1027
III. LA CUESTIÓN RELIGIOSA EN LA FASE DE ORGANIZACIÓN DE LOS ESTADOS NACIONALES.....	1035

SEXTA PARTE

LA IGLESIA EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

A) DESARROLLO CRONOLÓGICO

LA IGLESIA EN EL REINADO DE ALFONSO XIII, por José ANDRÉS-GALLEGO...	1041
I. LA SINGULARIDAD DE UN TIEMPO DE VIOLENCIA.. ENTRE BAUTIZADOS.....	1041
II. LA RECONVERSIÓN DE LAS UTOPIÁS EN IDEARIOS AGRESIVOS.....	1044
III. LA ECONOMÍA ECLESIAÍSTICA.....	1048
IV. DE LA JUVENTUD Y DE LA BELLEZA A LA VIOLENCIA COMO ESTÉTICA.....	1052
V. LA GUERRA SOCIAL.....	1055
VI. EL «CATOLICISMO SOCIAL» COMO «DEMOCRACIA CRISTIANA»	1058
VII. LA FRUSTRACIÓN DE MUCHO MÁS QUE LA DEMOCRACIA CRISTIANA.....	1061
VIII. PRIMER BALANCE SOBRE EL CATOLICISMO ESPAÑOL DE COMIENZOS DEL SIGLO XX: CRISPACIÓN; DESBORDAMIENTO MORAL; TAMBIÉN, MILITANCIA.....	1064
IX. LA PRIMERA DICTADURA CATÓLICA	1068
X. EL CATOLICISMO ESPAÑOL HACIA 1930	1071
XI. HACIA LA SEGUNDA REPÚBLICA.....	1075

	Pág.
LA IGLESIA DURANTE LA SEGUNDA REPÚBLICA (1931-1936), por Vicente CÁRCEL ORTÍ.....	1081
I. ENFRENTAMIENTO DE LA REPÚBLICA CON LA IGLESIA.....	1081
II. ¿TUVO ALGUNA RESPONSABILIDAD LA IGLESIA?	1082
III. ANTICLERICALISMO INTELECTUAL Y POPULAR	1084
IV. ATAQUES SISTEMÁTICOS CONTRA LA IGLESIA DESDE 1931.....	1084
V. LEGISLACIÓN SECTARIA Y ANTIRRELIGIOSA	1086
VI. RESPUESTA DE LA IGLESIA A LOS ATAQUES LEGISLATIVOS	1087
VII. LA REVOLUCIÓN COMUNISTA DE ASTURIAS EN 1934.....	1088
VIII. ATENTADOS CONTRA LA IGLESIA DESDE FEBRERO HASTA JULIO DE 1936	1088
LA IGLESIA Y LA GUERRA CIVIL, por Vicente CÁRCEL ORTÍ	1091
I. CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA PERSECUCIÓN	1093
II. PRIMERA REACCIÓN DE PÍO XI ANTE LA TRAGEDIA ESPAÑOLA: LA AUDIENCIA DEL 14 DE SEPTIEMBRE DE 1936	1094
III. LA CARTA COLECTIVA DEL EPISCOPADO DE 1937	1095
IV. DIFERENCIAS ENTRE «PERSECUCIÓN RELIGIOSA» Y «REPRESIÓN POLÍTICA»	1101
V. DIFERENCIAS ENTRE «CAÍDOS», «VÍCTIMAS» Y «MÁRTIRES»	1102
VI. DENUNCIA DEL MINISTRO IRUJO	1104
LA IGLESIA DURANTE EL FRANQUISMO, por Alfredo VERDOY, S. J.	1107
I. LA PRIMERA ETAPA. DESDE LA TERMINACIÓN DE LA GUERRA HASTA LA FIRMA DEL CONCORDATO DE 1953 (1939-1953).....	1107
II. LA IGLESIA EN ESPAÑA (1954-1960)	1111
III. CAMBIO E INCERTIDUMBRE (1961-1970)	1113
IV. EN LOS ESTERTORES DEL FRANQUISMO. DE LA AMBIGÜEDAD A LA RUPTURA (1971-1976)	1116
V. CONCLUSIÓN	1118
LA IGLESIA EN LA TRANSICIÓN, por Rafael DE MENDIZÁBAL ALLENDE	1121
I. EL CUMPLIMIENTO DE LAS PREVISIONES SUCESORIAS	1121
II. LA TRANSICIÓN	1122
III. EL PRIMER GOBIERNO DE LA MONARQUÍA	1125
IV. GOLPE DE TIMÓN	1128
V. PISANDO EL ACELERADOR.....	1129
VI. LA COMISIÓN DE LIBERTAD RELIGIOSA	1131
VII. LA CONSTITUCIÓN.....	1132
VIII. EL DESARROLLO CONSTITUCIONAL	1133

	Pág.
LA IGLESIA EN LA ESPAÑA DEMOCRÁTICA , por Fernando SEBASTIÁN AGUILAR.	1137
I. PRECEDENTES	1137
II. EL CONCILIO VATICANO II	1140
III. PRESIDENCIA DEL CARDENAL TARANCÓN (1971-1981)	1140
IV. LOS ACUERDOS DEL GOBIERNO ESPAÑOL CON LA SANTA SEDE.....	1144
V. LOS PRIMEROS PASOS.....	1145
VI. LA VIDA INTERNA DE LA IGLESIA	1146
B) EL CONCILIO VATICANO II	
EL CONCILIO VATICANO II Y SU IMPACTO EN ESPAÑA , por Juan María LABOA.....	1149
I. LA ASAMBLEA CONJUNTA OBISPOS-SACERDOTES	1151
II. EL ENTRAMADO IGLESIA-ESTADO.....	1152
III. EL IMPACTO DEL CONCILIO	1153
IV. LOS DOCUMENTOS CONCILIARES	1154
V. LOS AÑOS POSTCONCILIARES: CRISIS Y RENOVACIÓN	1156
VI. LA IGLESIA EN UNA SOCIEDAD PLURAL.....	1158
LOS PAPAS DEL CONCILIO: JUAN XXIII Y PABLO VI , por Juan María LABOA.	1161
I. JUAN XXIII.....	1161
1. Un diplomático atípico	1161
2. Un programa definido.....	1162
3. Concilio Vaticano	1162
4. Encíclicas y documentos	1164
5. Muerte de un papa querido	1164
II. PABLO VI.....	1165
1. Artífice del concilio	1165
2. Las encíclicas sociales.....	1166
3. Reformas eclesiales.....	1167
4. Objeto de contestación.....	1168
LA IGLESIA EN ESPAÑA: ANOTACIONES POSCONCILIARES , por José R. VILLAR	1171
I. LA PRIMERA FASE (1965-1979): LA RENOVACIÓN POSCONCILIAR.....	1172
II. EL DISCERNIMIENTO DEL PRIMER POSCONCILIO (1979-1985).....	1173
III. SEGUNDA FASE POSCONCILIAR (1985-2013): EVANGELIZACIÓN	1177
1. Diagnóstico de la situación: secularización interna	1178
2. La misión de la Iglesia en la sociedad española.....	1181
2.1. Una presencia eclesial solidaria con el mundo	1182
2.2. Una presencia eclesial desde la propia identidad	1184
LA TEOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN EN ESPAÑA , por José Ignacio GONZÁLEZ FAUS, S. J.	1187
I. QUÉ ES LA TEOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN (TL)	1187

	Pág.
II. ESPAÑA Y LA TEOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN	1189
III. ¿QUÉ QUEDA EN ESPAÑA DE ESA TEOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN?....	1192
IV. UN PARADIGMA COMÚN: PERE CASALDÁLIGA	1195
 C) ÓRDENES RELIGIOSAS Y NUEVOS MOVIMIENTOS DE ESPIRITUALIDAD	
LAS ÓRDENES RELIGIOSAS EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XX , por Manuel REVUELTA GONZÁLEZ	
	1197
I. LAS TRES PRIMERAS DÉCADAS DEL SIGLO XX: CONTINUIDAD DE LA OLEADA RELIGIOSA DEL SIGLO PRECEDENTE.....	1197
II. LAS TRIBULACIONES DURANTE LA SEGUNDA REPÚBLICA Y LA GUERRA CIVIL	1201
III. LA RECUPERACIÓN Y APOGEO DURANTE EL FRANQUISMO HASTA EL CONCILIO VATICANO II (1939-1965).....	1203
IV. LA RENOVACIÓN Y CRISIS POSCONCILIAR (1965-1999)	1206
 LOS NUEVOS MOVIMIENTOS DE ESPIRITUALIDAD, LAS NUEVAS COMUNIDADES Y OTRAS REALIDADES ECLESIALES , por Lourdes RUANO ESPINA	
	1211
I. INTRODUCCIÓN.....	1211
II. ASOCIACIONES DE FIELES Y NUEVOS MOVIMIENTOS DE ESPIRITUALIDAD	1213
1. Acción Católica Española	1213
2. La Asociación Católica de Propagandistas	1216
3. Movimiento Apostólico de Schoenstatt	1217
4. La Obra de María, o Movimiento de los Focolares	1221
5. Comunión y Liberación	1222
6. Regnum Christi	1224
7. Movimiento Familiar Cristiano.....	1227
8. La Renovación Carismática Católica	1227
9. Comunidad del Emmanuel	1229
10. Comunidad de Vida Cristiana (CVX)	1229
11. Comunidad <i>Adsis</i>	1231
12. Comunidad de San Egidio.....	1232
III. OTRAS REALIDADES ECLESIALES. EL CAMINO NEOCATECUMENAL.	1233
IV. LAS PRELATURAS PERSONALES. EL OPUS DEI.....	1237
V. LOS INSTITUTOS SECULARES.....	1240
 D) LA IGLESIA Y EL ESTADO	
EL CONCORDATO DE 1953 , por Iván C. IBÁN	
	1243
I. EL CAMINO HACIA UN CONCORDATO.....	1243
1. Las relaciones diplomáticas	1244
2. El proceso constitucional	1245
3. Los acuerdos previos.....	1247

	Pág.
II. EL CONCORDATO DE 1953.....	1249
1. El marco político.....	1249
2. El contenido del Concordato.....	1251
2.1. La superioridad jerárquica de la doctrina de la Iglesia sobre el ordenamiento estatal.....	1251
2.2. Beneficios para España.....	1252
2.3. Dotación económica.....	1253
2.4. Privilegio del fuero.....	1254
2.5. Enseñanza.....	1255
2.6. Matrimonio.....	1256
3. Valoración de conjunto.....	1256
III. LA CRISIS DEL CONCORDATO.....	1257
LA REVISIÓN DEL CONCORDATO A TRAVÉS DE LOS ACUERDOS DE 1976 Y 1979, por Juan FORNÉS.....	1259
I. INTRODUCCIÓN.....	1259
II. NATURALEZA Y CONTEXTURA FORMAL DE LOS ACUERDOS.....	1261
1. Principios informadores de los Acuerdos.....	1262
2. Conexiones internas entre los Acuerdos.....	1265
3. El valor del Preámbulo del Acuerdo de 1976.....	1265
III. CONTENIDO DE LOS ACUERDOS.....	1267
1. La posición jurídica de la Iglesia.....	1267
2. El valor del derecho canónico.....	1268
IV. VALORACIÓN Y PERSPECTIVAS DE FUTURO.....	1269
LAS RELACIONES IGLESIA CATÓLICA-ESTADO EN LA ESPAÑA DEMO- CRÁTICA: LOS ACUERDOS DE 1979, por José M.^º CONTRERAS MAZARÍO.....	1271
I. INTRODUCCIÓN.....	1271
II. LOS ACUERDOS ENTRE EL ESTADO ESPAÑOL Y LA SANTA SEDE: AS- PECTOS MATERIALES.....	1272
1. El matrimonio canónico.....	1272
2. La asistencia religiosa católica en centros públicos.....	1274
3. La enseñanza de la religión católica.....	1276
4. El régimen económico-fiscal de la Iglesia católica.....	1279
III. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	1282
LA LIBERTAD RELIGIOSA EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA, por Luis PRIETO SANCHÍS.....	1285
I. PRECISIONES CONCEPTUALES.....	1285
II. LA ÚLTIMA ETAPA DE LA RESTAURACIÓN.....	1286
III. LA SEGUNDA REPÚBLICA.....	1288
IV. EL RÉGIMEN DEL GENERAL FRANCO.....	1290
V. LA CONSTITUCIÓN DE 1978.....	1293

	Pág.
E) POLÍTICA, ECONOMÍA Y DERECHO	
LA DEMOCRACIA CRISTIANA EN ESPAÑA , por Antonio MARTÍN PUERTA	1297
I. ANTECEDENTES.....	1299
II. LA DEMOCRACIA CRISTIANA Y LA SEGUNDA REPÚBLICA.....	1300
III. LOS DEMOCRISTIANOS Y EL RÉGIMEN DE FRANCO.....	1304
IV. LOS DEMOCRISTIANOS Y LA TRANSICIÓN POLÍTICA	1309
LA IGLESIA Y EL SOCIALISMO EN LA ESPAÑA DEMOCRÁTICA , por Abel HERNÁNDEZ	1311
I. ANTECEDENTES INMEDIATOS.....	1312
II. LOS NUEVOS OBISPOS Y LA ASAMBLEA CONJUNTA	1314
III. HACIA LA CONSTITUCIÓN DE LA CONCORDIA	1316
IV. LOS SOCIALISTAS EN EL PODER	1319
LA IGLESIA Y EL NACIONALISMO , por Fernando GARCÍA DE CORTÁZAR.....	1323
I. LA MAGIA DE LA NACIÓN	1323
II. PATRIA Y RELIGIÓN.....	1325
III. EL DEMONIO NACIONALISTA.....	1327
IV. PELEAS CON LOS OBISPOS.....	1328
V. EL NACIONALISMO DE LA IRA	1330
VI. AMARGO VUELO DE SENECTUD.....	1332
LA IGLESIA ANTE LA LIBERTAD ECONÓMICA , por José T. RAGA	1335
I. HOMBRE Y SOCIEDAD	1336
II. LA DIMENSIÓN SOCIAL: BIEN COMÚN E INTERÉS GENERAL	1338
III. INDIVIDUO <i>VERSUS</i> ESTADO	1342
IV. COROLARIO.....	1347
EL DERECHO DE LA IGLESIA: LOS CÓDIGOS DE 1917 Y 1983 , por José María Díaz MORENO, S. J.	1349
I. ENCUADRE	1349
II. EL CÓDIGO DE 1917 Y SU ENTORNO ECLESIOLÓGICO	1349
III. EL EFECTO POSITIVO DE LA CODIFICACIÓN.....	1351
IV. LA CRISIS Y EL CÓDIGO DEL VATICANO II.....	1353
V. EL PRESENTE	1357
F) EDUCACIÓN Y CULTURA	
LAS UNIVERSIDADES DE LA IGLESIA , por Agustín MOTILLA	1359
I. ORÍGENES Y CONCEPTO	1359

	Pág.
II. LOS ESTUDIOS DE CIENCIAS SAGRADAS EN LAS UNIVERSIDADES DE LA IGLESIA.....	1362
III. LOS ESTUDIOS PROFANOS EN LAS UNIVERSIDADES DE LA IGLESIA; RECONOCIMIENTO DE EFECTOS CIVILES.....	1363
1. Régimen jurídico de los estudios civiles cursados en las universidades de la Iglesia existentes antes de la vigencia del Acuerdo sobre enseñanza.....	1364
2. Las universidades de estudios civiles creadas con posterioridad a la vigencia del Acuerdo sobre enseñanza.....	1367
LA IGLESIA Y LOS INTELECTUALES: ORTEGA, UNAMUNO, ZUBIRI, por José Luis ABELLÁN.....	1369
LA IGLESIA Y LA CULTURA: LA BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS, por Carlos GRANADOS GARCÍA.....	1377
I. LA FUNDACIÓN.....	1377
II. MÁXIMO CUERVO, DIRECTOR DE LA BAC: DE LA FUNDACIÓN A 1969.....	1379
III. BAJO LA DIRECCIÓN DE SÁNCHEZ DE MUNIÁIN Y JOSÉ LUIS GUTIÉRREZ.....	1382
IV. LA CONFERENCIA EPISCOPAL PROPIETARIA DE LA BAC.....	1384
 G) LA IGLESIA DE NUESTRO TIEMPO	
LA IGLESIA Y LA MUJER, por Felisa ELIZONDO.....	1389
I. UNAS ANOTACIONES PREVIAS.....	1389
II. LAS MUJERES EN LA ESPAÑA DEL PRIMER TERCIO DE SIGLO.....	1391
1. Una mentalidad que condiciona el avance.....	1393
III. LA ETAPA DEL FRANQUISMO.....	1394
IV. LAS MUJERES EN LA DEMOCRACIA.....	1395
1. La movilización de las mujeres católicas.....	1395
2. En los decenios del posconcilio.....	1397
3. El magisterio eclesial y las mujeres.....	1398
4. El Concilio y en el posconcilio.....	1399
5. Una recepción problemática.....	1400
V. CONCLUYENDO.....	1401
 LA IGLESIA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL, por José Francisco SERRANO OCEJA.....	1403
I. INTRODUCCIÓN.....	1403
II. LA PRENSA CATÓLICA EN LOS INICIOS DEL SIGLO XX.....	1405
1. Los conflictos entre los católicos y la necesidad de un diario.....	1406
2. <i>El Debate</i> , la Editorial Católica y el vespertino <i>Ya</i>	1408
3. La Escuela de Periodismo y la Agencia de Noticias.....	1409

	Pág.
4. La Junta Nacional de Prensa Católica	1410
5. Balance del periodo constitucional de la prensa católica.....	1410
III. EL MODELO CATÓLICO DE COMUNICACIÓN EN EL FRANQUISMO ...	1411
1. El <i>Ya</i> con el franquismo.....	1412
2. La Comisión Episcopal de Medios y la COPE.....	1413
3. El cine	1414
4. La renovación posconciliar.....	1415
IV. DE LA TRANSICIÓN POLÍTICA A NUESTROS DÍAS.....	1415
1. La pérdida del <i>Ya</i>	1416
2. La COPE y el grupo multimedia católico	1417
3. Algunos intentos fallidos: El caso del SIC	1418
V. GLOSA FINAL	1419

REFLEXIONES FINALES

EL PASADO: TOLERANCIA E INTOLERANCIA , por Ricardo GARCÍA CÁRCEL.....	1423
--	------

EL PRESENTE: IGLESIA/ESTADO EN LA ESPAÑA DE HOY , por Rafael NAVARRO-VALLS	1435
---	------

I. INTRODUCCIÓN.....	1435
II. UNA OJEADA A LA HISTORIA	1436
III. DE LA «MANO TENDIDA» A LA TENSIÓN POLÍTICA	1438
IV. LAS TENSIONES DE CASI UN DECENIO (LEGISLATURAS VIII Y IX)....	1438
1. Un conjunto de leyes anómalas.....	1438
2. Razones de la inquietud de la jerarquía eclesial.....	1439
3. La revisión de los Acuerdos con la Santa Sede	1443
4. Una nueva ley de libertad religiosa	1446
5. Un <i>big bang</i> de objeciones de conciencia.....	1448
6. Propuesta de reprobación política de Benedicto XVI.....	1449
V. LA SITUACIÓN EN LA X LEGISLATURA.....	1451
VI. A MODO DE RECAPITULACIÓN: ENTRE LAICIDAD AGRESIVA Y LAICIDAD POSITIVA	1453

EL FUTURO: LA IGLESIA ANTE EL SIGLO XXI , por Olegario GONZÁLEZ DE CARDEDAL	1457
--	------

I. INTRODUCCIÓN.....	1457
1. El final del siglo xx y el comienzo del siglo XXI.....	1457
2. Acontecimientos decisivos.....	1457
3. La fidelidad al pasado (Cristo) y la fidelidad al futuro (Espíritu Santo)..	1458
II. LAS CONQUISTAS Y EL LEGADO DEFINITIVO DEL SIGLO XX.....	1459
1. La nueva conciencia eclesiológica.....	1459
2. El ministerio apostólico como servicio en fraternidad.....	1460
3. La clara diferencia entre la autoridad eclesial y la autoridad política..	1460
4. La inicial superación del clericalismo	1461

	Pág.
5. La nueva forma de relación entre la Iglesia y el Estado	1461
6. Los pasos decisivos hacia la financiación propia de la Iglesia	1461
7. La transparencia en su organización financiera	1462
8. La presencia de la Iglesia en los lugares de la pobreza y de la marginación.....	1462
9. Los nuevos movimientos y comunidades	1462
10. Una Iglesia más humilde y consciente de sus límites	1463
III. TAREAS PENDIENTES DEL SIGLO XX PARA EL SIGLO XXI.....	1464
1. La presencia y protagonismo de los seglares en la vida de la Iglesia....	1464
2. Lugar de la mujer en la Iglesia	1464
3. La articulación de las obras de los religiosos con las diocesanas	1465
4. La ausencia de una aportación creativa en el campo de la cultura, artes, música.....	1465
5. La modernización de las asociaciones, cofradías y otras asociaciones católicas	1466
6. La ausencia de los cristianos en la acción política.....	1466
7. La multiplicación de las Facultades de Teología e instituciones teológicas	1467
8. La multiplicación de las editoriales y traducciones de obras extranjeras.....	1467
9. La transposición de las conciencias cristianas a la nueva situación espiritual.....	1468
10. La reconsideración de los signos, acciones y manifestaciones públicas de la fe.....	1469
IV. LAS NUEVAS TAREAS DEL SIGLO XXI.....	1469
1. La sacralidad de la existencia.....	1470
2. La transcendencia de la persona	1470
3. La existencia de Dios.....	1471
4. La transmisión de la fe.....	1472
5. La palabra verdadera para proponer el evangelio o la predicación auténtica	1472
6. Los servidores del evangelio y de los hombres en el ministerio apostólico.....	1473
7. La Iglesia sostén de la unidad, pluralidad y comunión	1473
8. La Iglesia samaritana, nazaretana y jerosolimitana	1474
9. La Iglesia testigo de la verdad, dignidad y derechos del hombre.....	1474
10. La Iglesia del canto y del llanto, de la alabanza y de la celebración....	1475
V. REFLEXIÓN FINAL: LA PROPOSICIÓN DE LOS HOMBRES Y LA PERSPECTIVA DE DIOS	1476

PRESENTACIÓN

Con la satisfacción de presentar un trabajo excelente, escribo estas líneas como presidenta de la Fundación Rafael del Pino. La Fundación tiene como uno de sus fines, por deseo del Fundador, la difusión y preservación de nuestro patrimonio histórico, y esto es, precisamente, lo que perseguimos con el libro *La Iglesia en la historia de España* que el lector tiene ahora en sus manos. La Fundación ha publicado una serie de obras colectivas, que responden a cuestiones fundamentales de nuestro devenir histórico, de las que destacaré dos de ellas: *El Rey. Historia de la Monarquía*, que encierra en sus tres volúmenes la historia de una institución fundamental en nuestra configuración como nación, y mereció en su momento el Premio Nacional de Historia; y la más reciente *Cortes y Constitución de Cádiz. 200 años*, dedicado al fundamental texto que supone el inicio de la época contemporánea en España. Ahora, con ésta dedicada a la Iglesia, pretendemos ofrecer una visión de conjunto de lo que supuso y supone el cristianismo en España, como realidad inseparable de nuestro ser histórico. Es tarea imposible explicar el devenir de los pueblos hispanos en la Península y las características de su expansión al continente americano e Indias orientales sin tener en cuenta la presencia constante del cristianismo como hecho fundamental que informa toda su actividad. A lo largo de la obra se puede observar esta secular relación, con la intensidad y particularidades que adopta en cada época; incluso se inicia el libro con un estudio sobre la situación religiosa de la Península previa a la llegada del cristianismo. Luego vendrá la España romana y visigoda y la Iglesia en las épocas medieval, moderna y contemporánea, incluyéndose en esta última diversos estudios sobre el momento actual de la institución eclesial en España. Sirven de colofón al libro unas reflexiones finales en las que se contemplan el pasado y el presente, para terminar con la visión de futuro que sobre la Iglesia española aporta el académico Olegario González de Cardedal. Con la obra terminada quiero agradecer a su director, José Antonio Escudero, académico de las Reales Academias de la Historia y de Jurisprudencia y Legislación sus desvelos y atención para que el proyecto llegara a buen puerto, como así ha sido.

La Fundación Rafael del Pino se siente honrada por la buena acogida que todos los autores dispensaron al encargo de sus trabajos, que hoy ven la luz. A la vez también se siente complacida con el resultado final; con el sentimiento por nuestra parte de que patrocinando esta obra hemos colaborado a un mejor conocimiento de nuestro pasado. La fe cristiana ha iluminado el camino en la tierra de

la mayor parte de los hombres que a lo largo de la Historia han poblado este viejo solar hispano; la voluntad de servicio a España y a la mejora de los conocimientos de nuestros dirigentes ha marcado y marca la actividad de nuestra Fundación que hoy cristaliza en este libro.

María DEL PINO

Presidenta de la Fundación Rafael del Pino

PRÓLOGO

El objeto de este libro es ofrecer una síntesis de la presencia de la Iglesia en España, desde los orígenes, es decir, desde la predicación del cristianismo, a nuestros días. Se trata, pues, de una historia de la Iglesia española, pero también de un estudio de esa Iglesia en el mundo de hoy y de sus principales problemas y realizaciones. Proyectado en el marco de las actividades de la Fundación Rafael del Pino, y de su promoción de obras de alta cultura, el libro sigue a otros dos que le antecedieron y que también tuvimos el honor de dirigir y coordinar: *El Rey. Historia de la Monarquía*, publicado por Planeta en tres volúmenes en 2008 y que obtuvo el Premio Nacional de Historia, y *Cortes y Constitución de Cádiz. 200 años*, editado por Espasa en otros tres volúmenes en 2011 como contribución al bicentenario de la efeméride gaditana. Aquéllos y éste fueron posibles por la asistencia de la Fundación, el espíritu emprendedor y la generosidad de su fundador, D. Rafael del Pino, y de su actual presidenta, Doña María del Pino, y la sensibilidad intelectual de los que han sido sus dos directores, D. Amadeo Petitbò y D. Vicente José Montes.

Es claro que una obra de conjunto sobre tema de tanto fuste ha de afrontar dificultades de todo tipo, comenzando por la estructura y sistematización de la obra misma. Contando con el valioso antecedente de la *Historia de la Iglesia en España*, que hace casi cuatro décadas publicó la Biblioteca de Autores Cristianos bajo la dirección de Ricardo García-Villoslada, este libro, *La Iglesia en la historia de España*, en un nuevo siglo y con una Iglesia que vive nuevos problemas, quiere ser, según hemos dicho, un compendio histórico con preferente atención a la Iglesia de hoy, engarzado en los periodos evolutivos de la sociedad civil y del Estado. Seguimos así, para una mejor comprensión, la periodificación habitualmente aceptada en las obras históricas generales, con una estructura en seis partes, de las cuales, las cinco primeras, de pareja extensión, se aplican, siguiendo un orden cronológico, a las épocas romana y visigoda que constituyen lo que llamamos España Antigua; a la medieval de los reinos cristianos y el Islam; a la España de los Austrias proyectada en Europa y América; al siglo de la Ilustración, que pergeña una España revisada y distinta, y al convulso siglo XIX, para dedicar la sexta y última, de mayor extensión, a la Iglesia de los siglos XX y XXI, es decir, a la Iglesia de nuestro tiempo. Como epílogo hemos incluido unas *Reflexiones* sobre el pasado, presente y futuro. Sobre el pasado, para repensar de forma telegráfica, a la vista de todo lo dicho, algunos tradicionales problemas del mundo hispánico, como el

forcejeo tolerancia-intolerancia y el anticlericalismo, que aparecen por doquier en cualquier tiempo y lugar. Sobre el presente, la Iglesia en la España de hoy, para abrir los ojos a lo que ahora nos rodea. Y sobre el futuro, para hacernos algunas preguntas parecidas a éstas: ¿qué nos aguarda en el recién estrenado siglo XXI, con una España, según parece, asentada en democracia, y con una Iglesia guiada por los aires renovadores del papa Francisco?; ¿cómo armonizar tradición y renovación?; ¿cómo distinguir lo esencial e intocable, de lo accidental que cambia y debe cambiar según los tiempos?; ¿cómo poner al día a una Iglesia de siglos, con principios irrenunciables e innegociables que le han sido dados de arriba, pero también con no poca ganga teocrática y polvo del tiempo?; ¿cómo hacer, en fin, a la Iglesia, atractiva y sugestiva para los fieles que creen en ella o ponen la vida a su servicio, y respetable por lo menos para todos los demás? Para responder, hay que mirar a la Historia si es que es cierta su condición de *magistra vitae*.

En cada una de las seis partes del libro se han procurado equilibrar las dimensiones que, a nuestro parecer, deben concurrir en cualquier obra de esta naturaleza: la dimensión histórica (como relato del pasado y del presente, que inmediatamente queda convertido en pasado); la jurídica (en tanto en cuanto la Iglesia, como cualquier realidad social, es algo normativizado en el seno de la sociedad civil y el Estado), y la dimensión teológica, por la trascendencia que la Iglesia reclama para sí y que recuerda el aviso orteguiano del «Dios a la vista». Lo que significa que para trabajar en este libro no han sido llamados solo los profesionales estrictos de historia de la Iglesia, sino también los historiadores generales y los de sectores específicos y particulares (derecho, economía, arte, etc.), los juristas y canonistas, y también, obviamente, los teólogos. Esta visión amplia de los fenómenos que convergen en lo eclesial, explicará, por ejemplo, la especial atención que se dedica en cada etapa a cuestiones como las fuentes jurídicas, colecciones canónicas, Concordatos o relaciones Iglesia-Estado, condicionamientos económicos, manifestaciones culturales, etcétera.

Como este libro no obedece consignas de nadie, ni pretende promover ninguna de las visiones particulares consiguientes a los no raros recelos entre grupos y familias del pueblo de Dios, preocupación dominante ha sido asegurar el pluralismo, o, lo que es lo mismo, asegurar la descripción de la realidad tal como es o tal como parece ser, convocando a todas las voces y a expertos de distinta formación y adscripción: laicos, sacerdotes seculares, religiosos de distintas y longevas órdenes, y miembros de novísimos movimientos de espiritualidad que acaban de brotar en el añejo árbol de la Iglesia. Llamados naturalmente en razón de su estricta competencia profesional, se ha procurado lograr ese pluralismo, congruente con el de la propia Iglesia. Reclutados los expertos y colaboradores en distintas universidades y centros de estudio, justo es reconocer que hemos tenido en el mundo académico como interlocutores principales a cuatro reconocidas universidades (Pontificia de Salamanca, Navarra, Comillas y CEU-San Pablo) donde se enseña con solvencia lo que el libro pretende enseñar. Del centenar de colaboradores, una buena parte procede de esos centros, junto a otros muchos investigadores de otras universidades y lugares de estudio civiles y eclesiásticos, o sencillamente expertos sin filiación específica y determinada, que vienen aquí desde la también sabia universidad de la calle.

Por lo demás, y habida cuenta de la dificultad de tratar *in extenso* la vida de la Iglesia en cada una de las etapas, hemos intentado seleccionar las cuestiones más relevantes: oír desde luego la voz de la ortodoxia, pero también la de la heterodoxia (que a menudo no es otra cosa que una exageración o deformación de aquélla); dar cabida al análisis de los problemas y cuestiones organizativas del

mundo eclesial, a las reuniones y asambleas (concilios nacionales y ecuménicos de especial significado en España), así como a los acontecimientos políticos con vertiente religiosa o a esa serie de instituciones de confusa naturaleza mixta, político-religiosa, como por ejemplo han sido en España los Concilios de Toledo, las Órdenes Militares, la Inquisición y otras varias.

* * *

El contenido del libro, a grandes rasgos, lo adelanto aquí ahora. La *primera parte*, correspondiente a la España Antigua, estudia las dos etapas romana y visigoda, y arranca de una cuestión previa de notorio interés: ¿en qué creían los pueblos primitivos de la Península Ibérica cuando llegó el mensaje cristiano?; ¿cuáles eran las religiones prerromanas? Y como la religión de Israel llegó a España envuelta en el magno proceso de la romanización, se ha concedido atención a ese proceso. En aquellos primeros tiempos, a los que remiten las antiguas tradiciones (predicación de Santiago; proyectado viaje de san Pablo; los siete varones apostólicos, etc.) todo es inaugural y primario. Se evocan así los que fueron primeros mártires, como los de Zaragoza o los riojanos Emeterio y Celedonio, cantados unos y otros por Prudencio en el Peristéfanon. También los primeros clérigos y obispos, como es el caso de Osio en Córdoba, que aparece en el tránsito del siglo III al IV, en vísperas del Edicto de Milán. Y los primeros concilios españoles, como el de Elvira, de inusitado rigor en algún canon que por ejemplo excluye de la comunión a los idólatras incluso al final de la vida (*nec in finem comunione accipere*), y que bien pudiera ser un anticipo de la conocida extremosidad celtibérica aplicada ya entonces a las cosas de Dios. Finalmente se exponen las primeras herejías, y entre ellas el priscilianismo, aunque todavía se discuta ahora si fue o no hereje su fascinante promotor. Con Prisciliano, junto a un alza en la valoración de la castidad y de la renuncia al matrimonio en los consagrados a Dios, aparece en la Iglesia el fenómeno de la presencia de grupos de mujeres que siguen al líder espiritual, contrapunto quizá de otro fenómeno que observaremos en la España del siglo XVI, cuando, con las corrientes de alumbrados, el liderazgo corresponda en cambio a las mujeres y los seguidores sean varones, clérigos y religiosos.

Lo relativo a la etapa visigoda comienza con la conversión, en tiempos de Recaredo, del arrianismo o «fe gótica» (*fides gotica*) al catolicismo. Tras ello se expone la influencia de las instituciones y de los grandes pensadores religiosos en la vida de la comunidad política, a la que inyectan contenido moral. Éste es el caso de los Concilios de Toledo, que en épocas de destronamientos regios (el llamado *morbo gótico*) aparecen como suprema instancia legitimadora de quienes por la fuerza habían ocupado el trono. También estudiamos las colecciones canónicas (singularmente la Hispana) y la benéfica proyección de las grandes figuras de la Iglesia (sobre todo, san Isidoro) en el pensamiento político y en la justificación de un poder real que no sólo necesita legitimidad de origen, sino también de ejercicio (*rex eris si recte facies, si non facias non eris*). Finalmente, tras exponer la organización territorial de la Iglesia hispanogoda, los problemas del patrimonio eclesiástico y las iglesias propias, es decir aquéllas fundadas por señores territoriales que pretenden sustraerse a la jurisdicción episcopal, se atiende al monacato hispanogodo y a las primeras reglas monásticas. Este sector visigodo, como el romano que le antecede, concluye con un panorama de la influencia de la Iglesia en la cultura de la época.

La *segunda parte*, relativa a la Iglesia en la España Medieval, se abre, en el despertar del siglo VIII, con la derrota visigoda y la invasión musulmana, pórtico de un cambio trascendental, la llamada *pérdida de España*, atribuida por cronistas

y romances a los pecados de los hombres. Dos artículos detallan las peripecias de la Iglesia en tan grave coyuntura, así como la situación de los cristianos entre los musulmanes y lo que fue la Iglesia mozárabe. Este acontecimiento significará la entrada en la Península de la tercera gran religión monoteísta, con lo que España será durante siglos la España de *judíos, moros y cristianos*, solar de problemática convivencia donde desempeñan un papel especial los conversos, o más precisamente quienes fueron tenidos por *falsos conversos*.

Centrándonos en la España cristiana, el libro estudia la Iglesia de la Alta Edad Media (con el hito del concilio de Coyanza —1055— que promovió el restablecimiento de la disciplina eclesiástica visigoda), y de la Baja, con la reforma gregoriana y la introducción del rito romano. Y como antes se atendió al monacato visigodo, ahora nos ocupamos del medieval, donde entre otras cosas destaca el particularismo hispano de los monasterios *familiares y dúplices*, compuestos éstos por comunidades de varones y mujeres que viven separados bajo una misma autoridad y regla, y que no deben ser confundidos con el abuso excepcional de los cenobios mixtos, prohibidos por la Iglesia. Tras referirnos a una institución nueva, de largo alcance, tal cual fueron los órdenes militares, simbiosis de ideales religiosos y bélicos, se estudia el inicio de otro fenómeno de trascendental importancia, la formación del régimen señorial eclesiástico, con legiones de fieles que, a través de los siglos, ceden sus posesiones a monasterios e iglesias confiando así asegurar la salvación de su alma: son las *donationes pro anima*, superabundantes en los cartularios medievales, o la *traditio corporis et animae* y la «elección de sepultura», que practican quienes entregan sus bienes a la iglesia o monasterio donde quieren ser enterrados. Esta segunda parte concluye con un estudio de las peregrinaciones a Santiago, que pusieron en contacto al cristianismo español con el europeo, y otro sobre la Iglesia y la cultura, o lo que es lo mismo en esta época, el papel de la Iglesia en la creación de las futuras grandes universidades.

La *tercera parte*, comprensiva de los reinados de los Reyes Católicos y los Austrias, arranca con un análisis de las reformas llevadas a cabo —singularmente por Cisneros— en el clero secular y regular a fines del siglo xv. Esas reformas se aplicaron primero a los monasterios femeninos (con grandes resistencias en la Corona de Aragón), y luego a los masculinos, como benedictinos y cistercienses, y fueron dirigidas, en el caso de dominicos, agustinos y carmelitas, por los superiores generales de las propias órdenes.

Al radicalizarse el problema judío, esta etapa se abre en el ámbito religioso y político con drásticas medidas que denuncian el fracaso de la convivencia religiosa en España. Y habida cuenta de que el problema judío era en cierto modo doble —el de los judíos en cuanto tales, con su propia religión, y el de los judíos ya bautizados, conversos o falsos conversos— la solución, o, más bien, la mala solución, fue también doble. En cuanto a los primeros, considerados una minoría inasimilable y perturbadora, se decretó su expulsión en 1492, como también se decretará la de los moriscos en 1608. Y en cuanto a los falsos conversos (con un problema agravado ahora por la conversión forzosa de los judíos expulsos que no pudieron o no quisieron irse, o se vieron forzados por las circunstancias a retornar) fue establecida en 1478 la Inquisición: una Inquisición distinta de la que los papas habían puesto en marcha en el Medievo, pues ahora aparece como dependiente también del poder secular. Esos tres grandes temas: expulsión de los judíos, Inquisición y expulsión de los moriscos, son así objeto de detenida atención.

En el mundo de las órdenes e instituciones religiosas de la España Moderna, aparece la Compañía de Jesús y tiene lugar la reforma del Carmelo, hechos ambos que en este libro interesan no sólo por su repercusión universal, sino también

por haber sido españoles el fundador de la Compañía (como lo había sido antes el fundador de los Dominicos y luego el de los Escolapios) y la reformadora del Carmelo, con lo que ambas instituciones, de impronta hispánica, gozaron de una especial implantación en nuestro país. Por lo demás, el *big bang* del cristianismo europeo en el siglo XVI fue sin duda la Reforma luterana y, como contrapartida, la Contrarreforma, y un concilio, el de Trento, trascendental en la determinación de dogmas y en la reforma eclesiástica, que fue, en comentario de Menéndez Pelayo, tan español como ecuménico. De todas formas, entre la ortodoxia heredada y acuñada luego en Trento, y la denunciada heterodoxia luterana, hubo espacios intermedios de corrientes doctrinales y movimientos de espiritualidad de difícil ubicación, de los que aquí también se da cuenta. Es el caso de los erasmistas españoles, seguidores del humanista holandés, o el de las corrientes de alumbrados aparecidas en Guadalajara, Toledo y Extremadura, que con su llamativo protagonismo femenino, tal vez sin igual en la historia de la Iglesia en España, habrán de despertar las sospechas de la omnipresente Inquisición.

La monarquía católica, paradigma del Estado confesional, acuña un regalismo, el de los Austrias, con su correspondiente derecho de presentación y *pase regio*, por el que el monarca supervisa bulas y textos del papa, consolidándose figuras como el Inquisidor General o el confesor del rey que son objeto de examen por su doble virtualidad religiosa y política. Tras ello, esta tercera parte finaliza con un tema de rango ecuménico, América, en el que hay diversos aspectos a considerar, y, entre ellos, el mismo Descubrimiento e incorporación de las Indias y su justificación, habida cuenta de que la acción del Estado se fundamenta en unas bulas papales, las de Alejandro VI, y aboca a una polémica, la de los *justos títulos*, que, en última instancia, es una polémica de naturaleza religiosa sobre los poderes del papa. No se trata, desde luego, de examinar la acción de la Iglesia en América, tema que llevaría cuando menos otro libro, sino de la actitud de la Iglesia española ante la conquista y colonización, y determinados aspectos (el Regio Patronato Indiano) de cómo el Estado gestionó a distancia los asuntos religiosos.

La *cuarta parte*, correspondiente a la España de la Ilustración, corresponde a un siglo, el XVIII, en el que seguimos la acción de la Iglesia desde el comienzo mismo; desde su actitud en la Guerra de Sucesión, que dividió a los españoles en austracistas y borbónicos, y que hizo que el nuncio, partidario del archiduque Carlos, fuera expulsado por Felipe V en 1709. Triunfante la nueva dinastía, y transcurrido el tiempo, se asegurará un implacable y nuevo regalismo, el borbónico, que vino a ser una especie de nacionalismo eclesiástico. Así, si el regalismo de los Austrias aparece como fruto de una concepción providencialista en la que los monarcas se autoconsideran brazo armado de la Iglesia, el borbónico, sobre todo desde Carlos III, fue un regalismo en cierto modo laicista y secularizado, que ya no se presenta como intromisión real en materias eclesiásticas, sino como un derecho inherente a la corona. En este clima, alentado por los reformistas ilustrados, se estudian las difíciles relaciones Iglesia-Estado, con un Concordato, el de 1737, genérico y difuso, y otro, el de 1753, entre Benedicto XIV y Fernando VI, más importante y preciso, que, entre otras cosas, reconoció a los reyes el derecho universal de patronato. Más adelante, con Carlos III, habrá que registrar en la Iglesia española una serie de conflictos, desde el mayor, que condujo a la expulsión de los jesuitas en 1767, a otros provocados por cuestiones menores que incluso se iniciaron fuera de España, según fue el caso del *Monitorio* de Parma o del *Catecismo* de Messenguy, publicado aquí por una Inquisición excepcionalmente antirregalista y que concluyó con el triunfo del poder civil y la claudicación del Santo Oficio.

En este clima, regalista e ilustrado, fue objeto de críticas el número y el nivel cultural del bajo clero, que entonces sobrepasaba la cifra de sesenta mil miembros, al cuidado de unas dieciocho mil parroquias, pero ese nivel mejoró en la segunda mitad del siglo al aplicarse el Concordato de 1753, con la creación de seminarios y la reforma benefical. La provisión de obispos, a su vez, se vio al principio condicionada por las circunstancias políticas (su posicionamiento en la Guerra de Sucesión y la consiguiente lealtad a Felipe V), y luego por la expulsión de los jesuitas, que marginó a quienes les eran afectos. En cuanto a los regulares, una consulta del Consejo de Castilla de 1769 preconizó la revisión de su excesivo número y de la corta edad con que profesaban, iniciándose así un expediente para la reducción de sus miembros que, entre otros, afectó a trinitarios, mercedarios, franciscanos, carmelitas y agustinos.

En la España del siglo XVIII se estudia, en fin, la aportación de la Iglesia a la nueva cultura ilustrada, y el rumbo peculiar de una Inquisición convertida en tribunal de censura de libros que intenta contener la propaganda de la Revolución Francesa. Y en cuanto a esa Iglesia, que había acumulado propiedades como consecuencia del régimen señorial, pero que se veía objeto de exageradas críticas por parte de los ilustrados, ofrecemos un estudio de su efectiva situación económica, es decir, de sus bienes, ingresos y rentas. Esta cuarta parte finaliza con la consiguiente referencia a la Iglesia española y América, y en concreto al Regio Vicariato Indiano.

La *quinta parte*, dedicada al siglo XIX, ofrece de entrada un panorama cronológico de la historia de la Iglesia en las cuatro etapas principales de esa centuria: Guerra de la Independencia y reinado de Fernando VII, Estado liberal entre 1833 y 1868, periodo revolucionario y Primera República, y Restauración desde 1874. Tras ese panorama y sus alternativas, se entra en un estudio pormenorizado de las principales reformas que afectaron a la Iglesia española y de la trama de las relaciones Iglesia-Estado.

Las que consideramos grandes reformas eclesiásticas de esta época son la abolición de la Inquisición, la desamortización y la exclaustración del clero regular. La primera de ellas tuvo lugar en las Cortes de Cádiz, a raíz de un monumental debate que concluye con un decreto de 1813 suprimiendo la Inquisición por inconstitucional. Restaurada luego y vuelta a suprimir en los siguientes periodos absolutistas y liberal, será definitivamente abolida en 1834. Según se advierte, si Roma se solidarizó con el Santo Oficio en la coyuntura gaditana, dejó de hacerlo después —por considerarla un instrumento en manos del Estado— cuando fue de nuevo suprimida al iniciarse el Trienio liberal o en ese año 1834.

La desamortización eclesiástica, estudiada a continuación, respondió ciertamente a la preocupación por reordenar el régimen de propiedad y obtener nuevos ingresos para el Estado, pero también fue fruto de tendencias de signo secularizador o manifiestamente anticlericales. Tras algún antecedente a fines del siglo XVIII, la desamortización eclesiástica aparece de forma paradigmática en las reformas hechas en el bienio 1836-1837 por el ministro Mendizábal, quien cobró celebridad, según se dirá, como hombre «de funesta recordación para la Iglesia». Esas reformas, que Mendizábal aplicó a los bienes del clero regular, fueron continuadas por Espartero con los del clero secular, resultando así que la totalidad de los bienes afectados representó unas tres quintas partes de los bienes totales de la Iglesia española. Como valoración del fenómeno, recordamos, junto al hecho positivo de haber puesto en explotación nuevas tierras, el negativo de que las propiedades eclesiásticas pasaran a poderosos latifundistas, empeorando así la situación de quienes las cultivaban, y el desastre de la dispersión y pérdida de buena parte del tesoro artístico custodiado hasta entonces por la Iglesia.

En cuanto a la excomunión, suprimida de nuevo en 1835 la Compañía de Jesús, al año siguiente tuvo lugar una orden general de excomunión de los religiosos, a lo que Roma respondió retirando el nuncio. Tras el estudio de estas tensiones, se analizan las problemáticas relaciones Iglesia-Estado con el más conciliador Concordato de 1851, en el que la Iglesia renovó el patronato regio y aceptó, como hecho consumado, la política desamortizadora, así como las más graves del Sexenio Revolucionario. Poco antes de la Constitución de 1868, otro acontecimiento conmoverá a la Iglesia en diversos países europeos y, en concreto, en España. Nos referimos a la publicación del *Syllabus*, documento papal que catalogó los que se creían errores del mundo moderno (más imaginarios algunos que reales), y llegó a provocar una interpelación al gobierno Narváez para que, en virtud del pase regio, prohibiera su difusión que estaba siendo llevada a cabo por los obispos. Tras estas convulsiones, y un Concilio Vaticano I en el que los prelados españoles defendieron la infalibilidad del papa, el gobierno prohibió a las comunidades religiosas poseer bienes, cerró monasterios y suprimió la enseñanza religiosa. El panorama cambiará bruscamente con la Restauración, cuando la Constitución de 1876 retorne a la confesionalidad del Estado.

Al término de esa quinta parte, una serie de estudios recapitulan el proceso de la libertad religiosa en el constitucionalismo del siglo XIX, y el posicionamiento de la Iglesia ante nuevos problemas: los sociales del proletariado industrial, que darán pie a la formulación de la doctrina social de la Iglesia, y los ideológicos de una masonería que a principios de siglo aparece en España como institución doble (la masonería de los militares franceses y la de los afrancesados) y que, condicionada en las primeras décadas por el acoso inquisitorial, habrá de desplegarse sin trabas a partir de la Constitución de 1868. Se estudia asimismo la posición de la Iglesia española ante el proceso independentista americano (aunque en él haya posiciones varias y también procesos distintos y heterogéneos), teniendo desde luego en cuenta que la abundancia de clérigos y religiosos entre los líderes insurgentes ha permitido ver ese proceso independentista como una verdadera *revolución clerical*.

La *sexta parte*, de mayor amplitud según dijimos, trata de la Iglesia en la España contemporánea, y consta de una descripción cronológica de la historia de la Iglesia en los siglos XX y XXI, seguida de diversas secciones temáticas. La descripción cronológica arranca de la Iglesia en el reinado de Alfonso XIII, a la que siguen los capítulos más importantes y polémicos de la Segunda República y la Guerra Civil. Se describe en ellos el trágico problema de que una Iglesia que en principio había acatado la legitimidad republicana, se viera azotada por un vendaval de anticlericalismo procedente tanto de sectores intelectuales como populares, con una serie de medidas sectarias (*v. gr.* nueva disolución de la Compañía de Jesús) o de leyes tan radicales como la de Confesiones y Congregaciones religiosas, de 17 de mayo de 1933, respondida desde Roma por el papa y desde dentro de España por los obispos. Desatada ya una persecución religiosa sin precedentes, con millares de víctimas (obispos, clérigos, religiosos y simples fieles, asesinados en razón de sus creencias) y declarada la Guerra Civil, se presta especial atención a un texto singular, la *Carta colectiva del episcopado español*, de 1 de julio de 1937, que si bien resulta explicable en las circunstancias en que se dio, produjo el nocivo efecto de vincular a la Iglesia a los vencedores y presentarla como cómplice de los excesos de éstos tanto durante el conflicto bélico como en los primeros tiempos del franquismo. Se estudia así este periodo y el de la transición política, para finalizar con la Iglesia en la España democrática.

Tras el esbozo cronológico, la primera de las secciones está dedicada a un acontecimiento trascendental, cual fue el Concilio Vaticano II, convocado por

San Juan XXIII en 1959. En lo que respecta a España, que es lo que aquí interesa, el país se vio sorprendido como el conjunto de la cristiandad, pero de forma más acusada por la opacidad del régimen político, el aislamiento internacional y los rumbos conservadores del episcopado. El libro estudia así el impacto del Concilio en España desde su iniciación en 1961, con un pontífice como San Juan XXIII cuyas encíclicas marcaron nuevos rumbos, según sucedió por ejemplo con la primera, *Mater et Magistra*, revisora de la cuestión social, o con la última, *Pacem in terris*, dirigida «a todos los hombres de buena voluntad», textos ambos que lograron extraordinario eco. Con la muerte del papa y la sucesión de Pablo VI, quien clausurará el Vaticano II en 1965, la España del Concilio es la de estos pontífices, y la del reajuste doctrinal ante los nuevos mensajes y, de modo especial, ante el de la proclamada libertad religiosa, reconocida en 1967 por la que habría de ser la primera Ley de Libertad Religiosa de nuestra historia. El eco de otros rumbos doctrinales, como el de la teología de la liberación, queda recogido también. Y ello tanto por su importancia intrínseca, como por la simbiosis de hispanoamericanos y españoles en su gestación doctrinal y organizativa, desde la asamblea episcopal de Medellín (1968) a los congresos organizados en España por el Instituto Fe y Secularidad en 1972 y 1992.

A continuación figura un capítulo sobre las órdenes religiosas y los nuevos movimientos de espiritualidad. En cuanto a aquéllas, que a mediados de los sesenta gozaban de gran predicamento social favorecido por los vientos del nacionalcatolicismo, el Concilio supuso una convulsión drástica. Tuvo lugar ciertamente la renovación de la vida religiosa, tal y como postulaba el decreto *Perfectae caritatis*, renovación entendida ahora como servicio a los más humildes, pero como contrapartida se produjeron, en las centenarias órdenes, escisiones dolorosas y la división interna entre los renovadores pro-Concilio y aquellos otros tradicionalistas más apegados al estricto carisma fundacional. Sobre todo, tuvo lugar el abandono de multitud de religiosos y un verdadero colapso de vocaciones. De esta suerte, en el último tercio del siglo xx, el número de religiosos había descendido a la mitad.

Semejante crisis entre los religiosos ha sido desde luego general (hombres y mujeres; órdenes antiguas y modernas, de vida activa y de vida contemplativa, etc.), pero no ha faltado alguna llamativa excepción como la de las clarisas de Lerma, floreciente hoy día y reconocida como nueva congregación (*Iesu Communio*) por Benedicto XVI. En todo caso, cumpliéndose una vez más aquello de *spiritus ubi vult spirat*, no hay que olvidar, a la hora de valorar esta crisis en órdenes religiosas y también en seminarios diocesanos, la reorientación de las vocaciones a nuevas asociaciones e institutos laicales de todo tipo, que florecen en la España de los siglos xx y xxi. Un artículo de este libro ofrece el estudio sistemático de los más significados, contando entre ellos, por recordar sólo algunos, desde la Acción Católica, auspiciada por Pío XI y organizada entre nosotros en los años treinta del pasado siglo, a otras instituciones procedentes de fuera de España (Comunión y Liberación o los Legionarios de Cristo, fundadas en Italia y México, respectivamente), o las nacidas aquí como el Camino Neocatecumenal, fundado por Kiko Argüello con la colaboración de Carmén Hernández, que desarrolla hoy su labor con especial pujanza en pequeñas comunidades parroquiales. En razón de su influencia en la cultura católica española merece especial referencia la Asociación Católica de Propagandistas, de ámbito nacional, constituida alrededor del jesuita P. Ayala y cuyo primer presidente fue Ángel Herrera Oria, asociación que desde el principio dio la batalla en los medios de comunicación social (periódico *El Debate*) y luego en otros campos como la promoción de universidades. De ámbito y proyección universal es, en fin, otra institución, el *Opus Dei*, fundado por san Jose-

maría Escrivá de Balaguer en 1928, que predicando el llamamiento general de los laicos a la santidad, abrió primero un nuevo marco jurídico con los Institutos Seculares a raíz de la Constitución Apostólica *Provida Mater Ecclesia*, de 1947, para convertirse luego en prelatura personal, hasta ahora la única, con la Constitución *Ut sit*, de 1982. Especial notoriedad ha alcanzado el Opus Dei en España por la promoción directa o indirecta de centros de enseñanza, entre los que destaca la Universidad de Navarra, y por la participación de algunos de sus miembros en la universidad o en la vida pública.

El capítulo dedicado a la Iglesia y el Estado arranca del único Concordato firmado en este periodo, el de 1953, con las revisiones posteriores de los Acuerdos de 1976 y 1979, y el correspondiente examen de la libertad religiosa. A continuación se describe el mundo y la doctrina de la Iglesia en relación con la política, la economía y el derecho. Lo relativo a la política remite, entre otras cosas, al fenómeno de la democracia cristiana, subrayándose la paradoja de que en un país como España, donde la Iglesia ha tenido y tiene significación tan especial, no haya llegado a consolidarse como en otros países un partido demócrata cristiano. En este mismo ámbito, y ya en la España democrática, se examinan las relaciones de la Iglesia con los partidos políticos, especialmente problemáticas en el caso de algunos partidos nacionalistas por la ocasional implicación de eclesiásticos en la cobertura de la dramática realidad del terrorismo. En cuanto a lo económico, se analiza la posición de la Iglesia ante la libertad y el liberalismo económico, y en lo jurídico, relativo al derecho eclesiástico interno, se lleva a cabo un análisis de los códigos canónicos de 1917 y 1983.

El penúltimo capítulo, referido al mundo universitario y la cultura, comienza con un estudio de la Iglesia en la universidad y de las universidades de la Iglesia, y concluye con el ejemplo de una de las más brillantes manifestaciones de la cultura confesional en España, la Biblioteca de Autores Cristianos. El lector encontrará además un ensayo sobre la Iglesia y los intelectuales españoles, ejemplificado en tres estampas sobre Ortega, Unamuno y Zubiri, donde se bosquejan no sólo sus postulados teóricos ante el problema de Dios (el deslinde filosofía y religión del filósofo de Madrid; el cristianismo agónico del Rector de Salamanca o la «inteligencia sentiente» del filósofo donostiarra), sino también un resumen de sus peripécias vitales en relación con la Iglesia.

La obra concluye en principio con dos estudios sobre temas muy de nuestro tiempo: el papel de la mujer en la Iglesia, al que el papa actual, en su todavía corto pontificado, ya se ha referido en diversas ocasiones, y la relación de la Iglesia con los medios de comunicación social, algunos patrocinados por la misma Iglesia para difundir en nuestra sociedad mediática el mensaje cristiano. Y el libro concluye del todo con aquellas *Reflexiones finales* a las que nos referimos antes.

* * *

Tras el repaso apresurado de lo que, más o menos, ofrece esta obra, quisiera reiterar mi gratitud a la Fundación Rafael del Pino, y dar las gracias también a los prestigiosos colaboradores que la han hecho posible. Ellos han soportado con resignación nuestros avisos, instrucciones, recordatorios, urgencias y advertencias, que espero no hayan resultado demasiado impertinentes, y se han acomodado a ellos de manera ejemplar. Y un reconocimiento especial a algunos ilustres expertos con quienes consulté distintos problemas del libro. En primer lugar al teólogo y académico Olegario González de Cardedal, de la Universidad Pontificia de Salamanca, con quien hablé de *La Iglesia en la historia de España* cuando era un mero

proyecto que él enriqueció con sus sugerencias. Otros interlocutores de primera hora han sido tres historiadores del derecho: el jesuita P. Gonzalo Martínez Díez, con quien comparto el milagro de haber recorrido durante medio siglo, juntos y siempre en paz, el proceloso camino universitario; y otros dos profesores con los que el autor de este prólogo tiene una relación más que especial: el académico Feliciano Barrios, secretario de la Real Academia de la Historia, y el también académico, de Jurisprudencia y Legislación, Juan Carlos Domínguez Nafría, rector de la Universidad CEU-San Pablo. En la difícil tarea de la selección de temas y colaboradores, y en la resolución de otros problemas, recordaré en fin la ayuda del canonista Juan Fornés, de la Universidad de Navarra, y, muy especialmente, la del historiador de la Iglesia y también canonista, profesor Alberto de la Hera, de la Universidad Complutense, amigo desde los viejos tiempos de la Universidad de Bonn y de las correrías estivales por la Selva Negra, rememoradas tantas veces mientras hablábamos de este libro.

Concluyo con una advertencia que no debiera ser necesaria. La Iglesia es, por su propia naturaleza, ecuménica y universal. Por ello, cuando estas páginas tratan exclusivamente de los avatares de la Iglesia española y de los problemas del catolicismo hispano, o conceden preferente atención a instituciones religiosas o personas nacidas aquí, es por lógica coherencia con el título mismo de una obra que se limita a *La Iglesia en la historia de España*, y no por cualquiera de los aldeanismos hoy en boga. La historia de la Iglesia en España es desde luego la historia de una parte de la Iglesia; bien es cierto que, como apreciará el lector, una parte principal y egregia.

José Antonio ESCUDERO

*De las Reales Academias de la Historia
y de Jurisprudencia y Legislación*

PRIMERA PARTE
LA IGLESIA EN LA ESPAÑA ROMANA
Y VISIGODA

A) ESPAÑA ROMANA

LA SITUACIÓN PREVIA AL ADVENIMIENTO DEL CRISTIANISMO: RELIGIONES PRIMITIVAS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

José M.^a BLÁZQUEZ MARTÍNEZ

Catedrático Emérito de Historia Antigua de la UCM.
De la Real Academia de la Historia

Cuando el cristianismo apareció en la Península Ibérica en el siglo III, había tres religiones florecientes: la religión indígena, la religión romana y las religiones orientales.

I. RELIGIONES INDÍGENAS EN HISPANIA

Características generales

Roma respetó las religiones de los territorios conquistados. En Hispania se mantuvieron las religiones indígenas en todo el área indoeuropea y entre los vascones, desapareciendo en todo el Mediodía y el Levante¹.

Se han leído en la epigrafía unos 400 nombres de dioses; muchos de ellos se mencionan una sola vez. La mayoría de los teónimos pertenecen a lenguas indígenas indoeuropeas. En el nombre del dios Endovellico cabe la posibilidad de que la raíz sea ibérica; Iburberriro Anderexo, posiblemente, es teónimo vasco. Los autores antiguos no mencionan en Hispania ningún sacerdocio como el druida, de tanta importancia en Galia y en Irlanda.

Grandes santuarios sólo se conoce el dedicado al dios Endovellico. En Candaleda (Ávila) había un santuario dedicado a Vaelico, y en Gallaecia un tercero consagrado a una deidad desconocida. También podría considerarse un santuario el de Vurobio en Barcina, que es la divinidad de la Bureba.

¹ J. M. Blázquez, *Primitivas religiones ibéricas. II. Religiones prerromanas*, Madrid, 1983, *id.*, «La religión indígena», R. Menéndez Pidal, *Historia de España. II.2. España Romana (218 a. de J.C.-414 de J.C.)*, Madrid, 1982, pp. 261-321.

Sacrificios y rituales

El poeta latino Horacio, contemporáneo de Augusto (*Carm.* III.4.34) y Silio Itálico (III.360) mencionan, entre los cántabros, el sacrificio de caballos, que iba acompañado de la bebida de la sangre. Es una práctica de carácter mágico. Según el geógrafo griego Estrabón (III.3.7), contemporáneo de Augusto, todos los pueblos del norte ofrecían sacrificios de machos cabríos, prisioneros y caballos, a un dios asimilado por el geógrafo al Ares griego. La inscripción de Cabeço das Fraguas (Lusitania) menciona el sacrificio de un toro, de un cerdo y de un cordero, o sea, una *suovetaurilia* a varias deidades indígenas: Trebopala, Laebo, Trebaruna y Reve.

La inscripción de Marecos (Lusitania) cita una tarifa de sacrificios: una vaca o buey a Nabia Corona; un cordero a Nabia; un ternero a Júpiter y una bicha a Lida. La fecha de la inscripción es el año 147.

En el santuario de Panoias (Portugal) se mencionan dioses indígenas, los númenes de los lapitas. Ya se menciona el ritual al hablar de Serapis.

Danzas sagradas

Las celebraban los pueblos del norte en honor de la Luna (Str. III.3.7; 4.16). En la diadema de San Martín de Oscos (Asturias) se representa una procesión ritual en la que participan jinetes con cascos de cuernos, escudos y puñales, entre los que caminan infantes llevando calderos, posiblemente de culto. Entre los jinetes se encuentran pájaros, tortugas, peces y monos.

Adivinación

Silio Itálico (III.344-347) describe la adivinación entre los galaicos, que se obtenía del vuelo de las aves, del examen de los intestinos y de las llamas sagradas. Martín Dumense (*De correct. rust.* 6) alude, en época visigoda, entre los pueblos del norte, a las prácticas adivinatorias y a los augurios obtenidos del vuelo de las aves.

Los vascones tenían fama de ser buenos augures (SHA. *Vita Alex.* 27.6). Entre los cántabros (Suet. *Galba*, 8.3) la adivinación consistía en arrojar hachas al agua y obtener los augurios. Entre los cántabros tamaricos se veneraba una fuente intermitente de la que se sacaban presagios (Plin. *NH.* XXX.23).

Magia

Carácter mágico tenían la *tabellae defixionum*, de las que la más conocida apareció en *Augusta Emerita*, consagrada a la diosa lusitana Ataecina, de época de Trajano. Contiene una imprecación contra un ladrón que robó varios vestidos.

Imágenes de diosas

Son muy pocas las conocidas en Hispania; en cambio, en la Galia son numerosas. Estrabón (III.4.16) escribe que los galaicos son ateos, en el sentido de que no tienen imágenes de los dioses, al igual que los germanos (Tac. *Germ.* 9).

Las principales imágenes de dioses son las siguientes: en Candelario (Salamanca) se encontró una cabeza bifronte del tipo de las del santuario galo de Ro-

quepertuse. En las minas de Riotinto han aparecido dos relieves con dos cabezas coronadas por cuernos, distintivo de los dioses celtas. Un relieve procedente de Louristán (Pontevedra) representa una figura de varón, de medio cuerpo, con cuernos de toro sobre la cabeza y los brazos extendidos. Probablemente representa a Vestio Alonico, cuya ara se encontró próxima al relieve. Tres bronceos hallados en Puebla de Alcocer (Badajoz), en Villaricos (Almería) y de la antigua Colección Vives, son imágenes de Sucelus, uno de los grandes dioses galos.

Dos imágenes de un dios indígena asimilado al Marte romano se esculpieron en dos aras. Una se halló en Castro Daire (Portugal). Estaba consagrada a Aro, que sería el dios representado. La segunda figura se encuentra sobre un ara de Carriça (Portugal). En ella, el dios indígena se asocia al toro. Tres representaciones de Epona, diosa vinculada a los caballos que contó con gran número de imágenes en la Galia, se han recogido en Sigüenza (Guadalajara), en Marquínez y en Albaina (Álava). En la pátera de la antigua Colección Calzadilla de Badajoz, que menciona a Bandu Araugelensi, figura grabada una diosa que sostiene en su mano una cornucopia, símbolo de abundancia; la acompañan todos los atributos de la Tyche Fortuna. Una segunda pátera procede de Oñate. Está dedicada a la Salus Umeritana, genio de una fuente de carácter salúfero, representada como una dama semidesnuda tumbada en tierra.

Creencias funerarias

Silio Itálico (III.341-343) considera rito fúnebre propio de los celtíberos el dejar el cadáver de los guerreros a la intemperie para que lo despedazasen los buitres. Eliano (*De nat. anim.* X.22) extiende este rito a los vacceos. De él hay representaciones en la cerámica de Numancia y en una estela de Lara de los Infantes (Burgos). Este ritual fúnebre presupone la creencia en una vida de ultratumba astral, bien documentada en las estelas de la Meseta y del noroeste, coronadas por signos astrales, el Sol y la Luna. El toro tenía carácter funerario, bien demostrado en las esculturas llamadas verracos, del área vetón y vecina. El toro se representa en estelas de Lara de los Infantes y de Hontoria de la Cantera (Burgos).

El panteón hispano

La tríada celta cantada por el poeta hispano Lucano en la *Farsalia* (I.444-446), Essus, Marte; Taranis, Dispater; y Teutates, Mercurio, era venerada en Hispania bajo diferentes nombres. Marte era el dios en cuyo nombre entra la raíz Corio o Cos-, equivalente a Marte, ya solo, ya acompañado de epítetos, como Coronio Arotiaco, Cosos, Coso Calaeunio, Coso Oenaeco, Coso Udavinago, etcétera.

El gran dios de todos los pueblos indoeuropeos, Iupiter, fue muy venerado en Hispania; Iovi Anderoni, de un lugar incierto de la Galia; Iovi Assaeco, Lisboa; Iupiter Candamo, entre León y Asturias, que sería el dios del monte Candanedo.

El tercer gran dios celta, identificado con Mercurio, se documenta igualmente en Hispania: Mercurio Coluali (Salvatierra de Santiago, Cáceres).

El gran dios Lug, de Irlanda y de la Galia, citado en la inscripción rupestre de Peñalba de Villastar (Teruel), del siglo I a. C., se menciona en Hispania bajo diferentes nombres, como Lucubo Arquienobo, Locoubu Arquieniesi y Lucubo Arquienis, en dedicaciones votivas de San Martín de Lunarón (Lugo), de Sinoga (Lugo) y de San Vicente de Castellones (Lugo), con letras del siglo II.