

Maurizio Fioravanti

El círculo y la elipse

Los fundamentos del
Estado Constitucional

Traducción
CÉSAR E. MORENO MORE



EL CÍRCULO Y LA ELIPSE
Los fundamentos del Estado Constitucional

Traducción de la obra original:

Maurizio Fioravanti
Il cerchio e l'ellisse
I fondamenti dello Stato costituzionale

© Zela Editorial S.A.C.S.
Jr. Cahuide n° 737, Juliaca - Puno
Teléfonos: 973215878 / 924588702
RUC: 20609578972
zelagrupoeditorial@gmail.com
www.zelaeditorial.com

© Gius. Laterza & Figli, All rights reserved, 2020

La presente traducción se publica por acuerdo con la editorial
Gius. Laterza & Figli

© César E. Moreno More, para la traducción

Primera edición octubre 2022
Tiraje: 500

Diseño y diagramación: Enrique M. Tello Paravecino

ISBN:

Hecho el Depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2022-09056

Impreso en:
MARTELL Acabados Gráficos E.I.R.L.
Urb. Previ Mz. 29 Lt 7, Los Olivos - Lima
RUC: 20605426558

Octubre 2022

Todos los derechos reservados.

*Queda rigurosamente prohibida la reproducción, copia o transmisión,
ya sea parcial o total de esta obra, por cualquier medio o procedimiento,
incluidos la reprografía y el tratamiento informático, sin la autorización previa
y por escrito de los titulares del Copyright.*

Impreso en Perú / Printed in Peru

ÍNDICE

Prefacio	
La mano de Giotto.....	7
Capítulo I	
El Estado Moderno y el Estado Constitucional	17
<i>Las «figuras» de la transformación constitu-</i> <i>cional.....</i>	28
<i>Ulteriores distinciones conceptuales.....</i>	34
<i>Proposiciones conclusivas.....</i>	36
Capítulo II	
Las Constituciones democráticas del siglo XX	67
Capítulo III	
La verdadera historia de la primera sentencia de la Corte Constitucional Italiana	113